

CITY HUNTER

COMPLETE EDITION

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

22



COMPLETE EDITION

CITY HUNTER

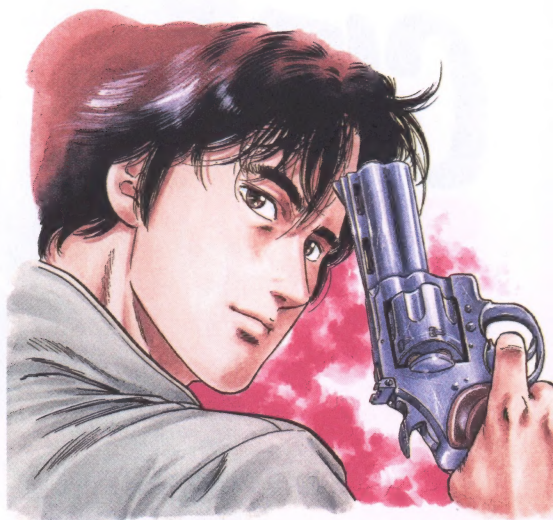
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

22

VOLUMEN

22



ÍNDICE

Capítulo 218	¡Reencuentro de madre e hija entre lágrimas!.....	3
Capítulo 219	Una espalda digna de admirar.....	22
Capítulo 220	¡Kaori se esfuerza!	41
Capítulo 221	¡Duelo! ¡Murciélago vs. Ryô!.....	61
Capítulo 222	¡Adiós a esa espalda!	81
Capítulo 223	¡¿Nuestra clienta es un fantasma?!	99
Capítulo 224	¡¿Dos mujeres con un mismo rostro?!	121
Capítulo 225	Una escalofriante cita a oscuras.....	140
Capítulo 226	¡¿Un otro yo dentro del espejo?!	159
Capítulo 227	¡Una pianista en mitad de las llamas!	178
Capítulo 228	¡Tócala otra vez, Mami!	197

Capítulo 218: ¡Reencuentro de madre e hija entre lágrimas!



TE
LO HE
ESTADO
OCULTAN-
DO TODO
ESTE
TIEMPO.

LO
SIENTO
KAORI...

...¡Y DE
YUKARI,
MI AMANTE,
QUE TIENE
UN PECHO
MAYOR QUE
EL TUYO Y UN
TRASERO
MÁS BO-
NITO!

¡EN-
CAN-
TADA!
♡

¡EN
REA-
LIDAD,
SHIORI
ES HIJA
MÍA...!

¡SERÁS!

SE

CELOS
100%

¡SABÍA
QUE
ESA NI-
ÑA ERA
HIJA
TUYA!
¡¡SABAN-
DIJA
TRAI-
DO-
RAAA!!

GUO

わ
わ
わ

う
う
う
あ
あ
あ







SI TÚ, SU
PADRE, NO
PUEDES CON-
SEGUIR QUE
PARE, YA DIRÁS
QUÉ ESPERAS
QUE HAGA YO.



¿ME VES
CARA DE
CAGARLA
TANTO CO-
MO PARA
SER PADRE
CUANDO
TOĐAVÍA
SOY UN
CHAVAL DE
VEINTE
AÑOS?!

CÓ... ¿CÓ-
MO
QUE
"SU PA-
DRE"?!
¡PERO
BUE-
NO!



¿"SE
SUPONE"?!
¡SOY UNA
MUJER
HECHA Y
DERE-
CHA!

¡AH,
YA SÉ!
YKAORI,
SE SUPO-
NE QUE TÚ
ERES UNA
MUJER,
¿VER-
DAD?!



OLVI-
DALO,
HAY QUE
HACER
QUE
PARE...



QUE LAS
TIENES MÁS
PEQUEÑAS
QUE YUKARI,
SÍ, ¡PERO
MENOS DA
UNA PIEDRA!
¡POR FA-
VOR!

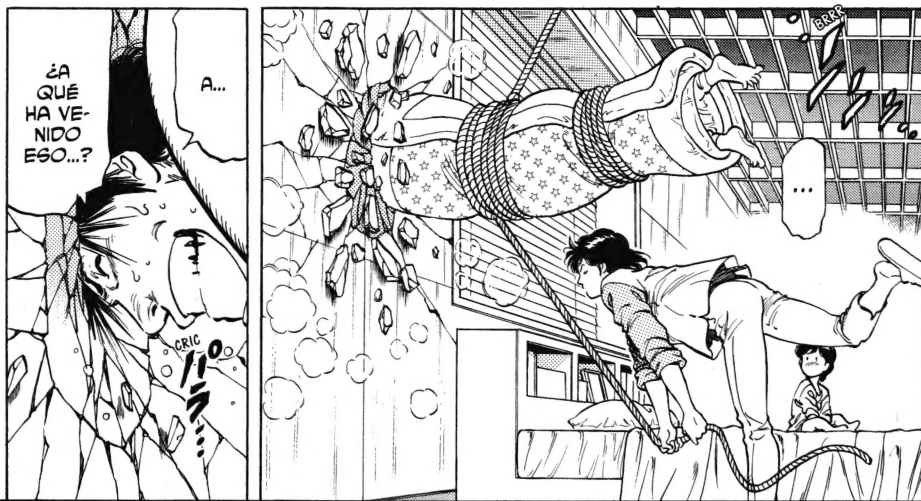


¿QUÉ...?
QUÉ...
QUÉ...

SI LO HACES,
¡QUIZÁS SE
SIENTA COMO
SI ESTUVIESE
ABRAZADA
AL PECHO
DE SU
MADRE Y
SE CAL-
ME!



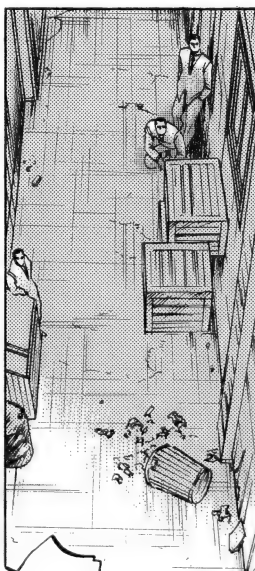
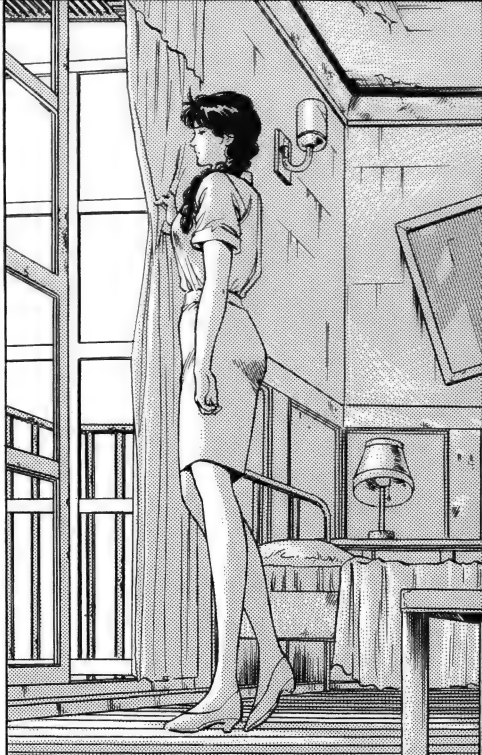
PUES ENTONCES,
¿POR QUÉ NO
DEJAS QUE SHIORI
TE AGARRE DEL
PECHO COMO
SI FUERAS A
DÁRSELO?

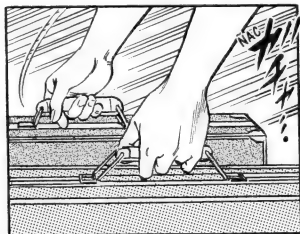












NO PUEDO
PERDER
MÁS
TIEM-
PO...



¿YA
HAN
DADO
CONMI-
GO?!

NO...
NO
PUEDE
SER...



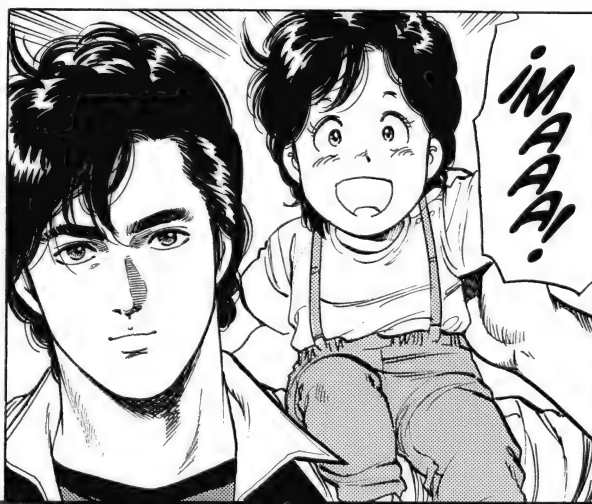
JU,
JU,
JU...





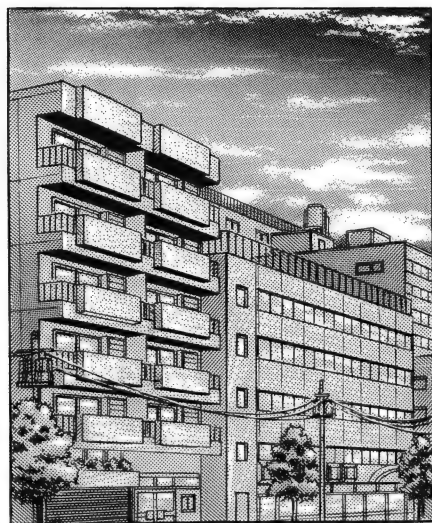


LO
SIENTO
POR TI, ¡PE-
RO PARECE
QUE A QUIEN
MÁS NECESITA
ESTA MUJER
ES A MÍ!











PE-
RO...

MIENTRAS
PAPÁ
TODAVÍA
VIVÍA, TRA-
BAJABA
CON ÉL Y
FUI SU
MANO
DERE-
CHA.



¡AAAU,
PUES
ESO
NO ES
POCO.
¡ERES
SU SUCE-
SORA!

¡Sí...



...



NO QUERÍA QUE
TAMBIÉN ELLA ACABARA
METIDA EN ESE MUNDO...
¡DESEABA QUE CRECIERA
COMO UNA NIÑA NORMAL
Y CORRIENTE!

Bzzz

...CUANDO ESTA
PEQUEÑA NACIÓ,
QUISIE ALEJARME
DE ESTE OFICIO
TAN LÚGUBRE DE
UNA VEZ POR
TODAS.



DIME,
¡ÉQUIÉN
HA SI-
DO?!

EXAC-
TO.

NI IDEA,
SOLO SÉ
QUE NO
DEJABA
DE LLA-
MARME...



PARA
QUE
CONVIR-
TIERAS
SUS AR-
MAS EN
OBRAS
MAES-
TRAS.

PERO...
¡TODAVÍA
HABÍA
GENTE QUE
BUSCABA
TUS HABI-
LIDADES,
¿NO?!



...



PERO ÉL
RESPONDIÓ
QUE, EN ESE
CASO, COR-
TARÍA LO QUE
ME ATABA
AL MUNDO
NORMAL.

QUE
MATARÍA
A SHIORI...
A NO SER
QUE ACEPTA-
RA TRABAJAR
PARA
ÉL.



BYU



QUE SU VOZ
GÉLIDA ERA
ESCALOFRIAN-
TE Y QUE
QUERÍA
QUE
TRABA-
JARA
PARA
ÉL.

YO NO
QUERÍA
VOLVER
A RELA-
CIONARME
CON EL
MUNDO DE
LOS BAJOS
FONDOS,
POR EL BIEN
DE MI HIJA,
ASÍ QUE
ME NEGUE.



CREO QUE ESE
BARCO PARTIÓ
HACE TIEMPO.
ADEMÁS... TEN-
GO UN FAVOR
QUE PEDIRTE,
¿SA-
BES?

¿UN FA-
VOR...?



PE...
PERO NO
QUERRÍA
CAUSAR
TODAVÍA
MÁS PRO-
BLEMAS...

DE
ACUER-
DO... ¡TÚ
TRANQUILA,
DEJA QUE
ME ENCAR-
GUE YO
DE TO-
DO!



ESO...
¡ESO ES
TERRIBLE!
¿CÓMO
PUEDE
SER TAN
CRUEL?!



K
♠



♠
K

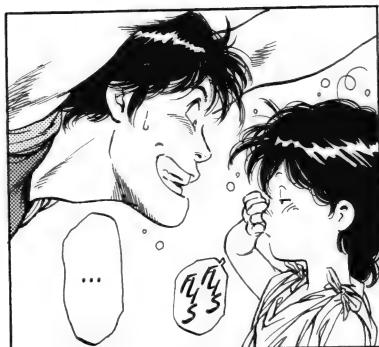


¡A
POR
ESOS
MUS-
LOS
DE IN-
FAR-
TOOO!
♡



¡HORA
DE LA
VISITA
NOC-
TUR-
NAAA!

COMO A
SHIORI NO
LE GUSTA,
KAORI SE
HA QUEDADO
EN EL SALÓN...
¡LO QUE
SIGNIFICA
QUE NO HAY
NADIE QUE
MOLESTE!♡

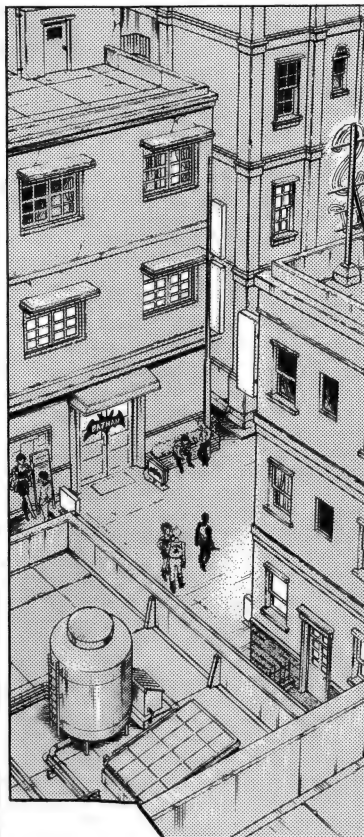
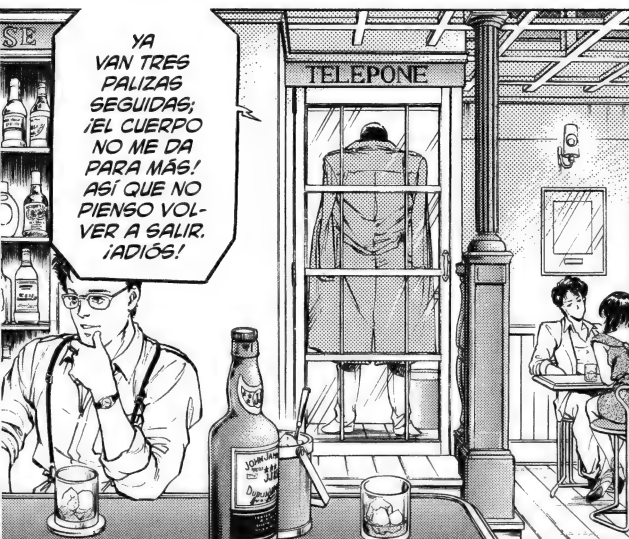




ASÍ VA A CONSEGUIR QUE SE DESPETE Y NO DUERMA.



¡ME DA IGUAL EL DINERO! ¡NO TENGO NI UNA POSIBILIDAD CONTRA ESE TIPO!

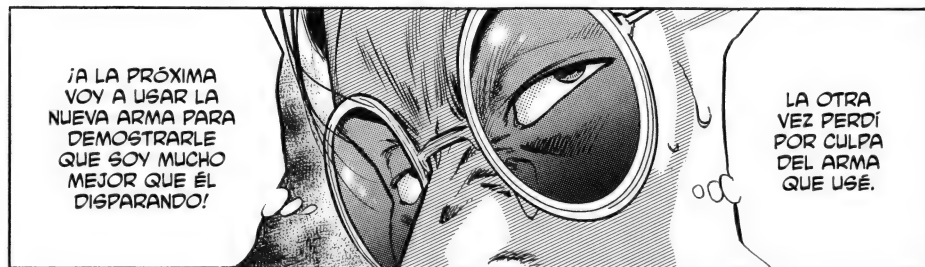
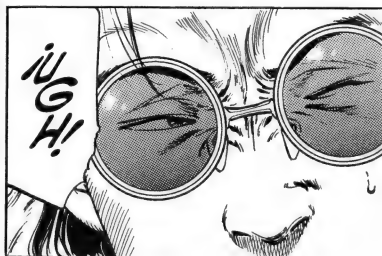


JE... JEFE, ¡YA NO PUEDO MÁS, DEJO EL TRABAJO!



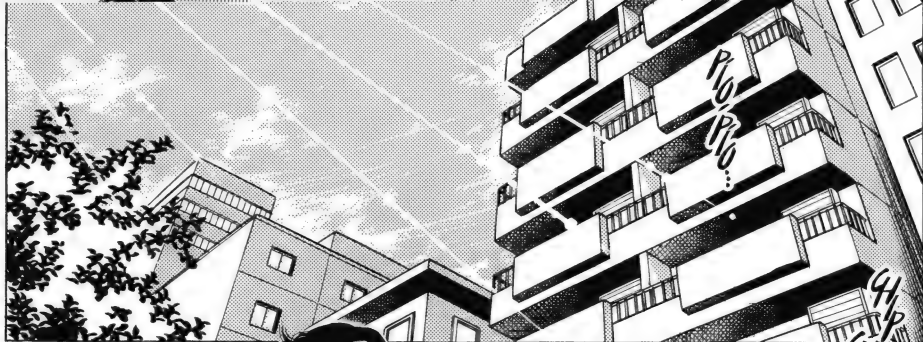


GRRR...
CADA
VEZ QUE
BEBO,
LA HERI-
DA QUE
ME HIZO
ME PUN-
ZA DE
DOLOR.



LA OTRA
VEZ PERDÍ
POR CULPA
DEL ARMA
QUE USÉ.





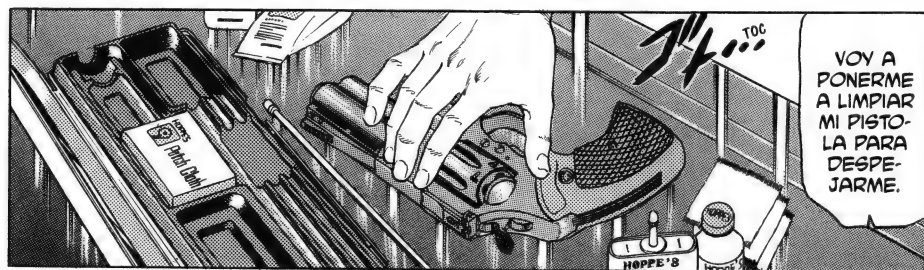
HA ACABADO TAN CANSADO QUE SE HA QUEDADO DORMIDO. ↑





MOKKORI!







¡ES EL
ARMA QUE
TU PADRE
ARREGLÓ,
A FIN DE
CUENTAS!



SE
NOTA
QUE LO
HAS
USADO
MUCHO...

...PERO
ESTÁ
MUY BIEN
CUIDADO.
SE VE
QUE LE
TIENES
APRECIO.



¿LO
RECUER-
DAS?

ESE
REVÓLVOL-
VER...

¡POR
SU-
PUESTO!



SE VIO
ENVUELTO
EN UN
ATRACO
A UN
BANCO Y
UNA BALA
PERDIDA
LO...

MURIÓ
DE UN
DISPA-
RO.



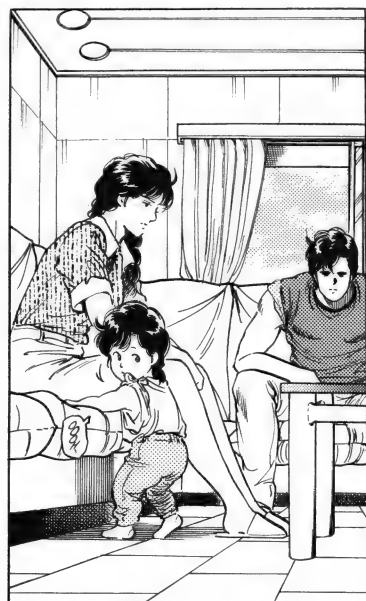
¡HAY!

ANTES HE
DICHO QUE
MI MARIDO
MURIÓ EN UN
ACCIDENTE,
PERO... ES
MENTIRA.



SAE-
BA...





ASÍ QUE ESA
ES LA OTRA RAZÓN
POR LA QUE QUIE-
RES DEJAR DE SER
ARMERA, ¿NO...?

Y TAMBIÉN
PENSÉ QUE
JAMÁS DEJA-
RÍA QUE MI
NIÑA TOCARA
UN ARMA
COMO LA
QUE MATÓ
A SU
PADRE...



SI...
JESE DÍA
ODIÉ LAS
ARMAS CON
TODO MI
CORAZÓN!
¡ODIÉ VER-
LAS, ODIÉ
TOCAR-
LAS!



ÉL SOLO SE
ENCARGABA
DE LAS PER-
SONAS QUE
CONSIDERABA
QUE SE LO
MERECIAN.

MI PADRE
TRABAJÓ EN
TU REVÓLVER,
Y ESO ME DICE
QUE NO ERES
ALGUIEN QUE LO
USARÍA
PARA
MATAR A
OTROS.



NO LO
DECÍA
POR ESO.
¡AHORA
YA NO
PIEN-
SO
ASÍ!

NO...
¡NO,
NO PAGA
NADA!

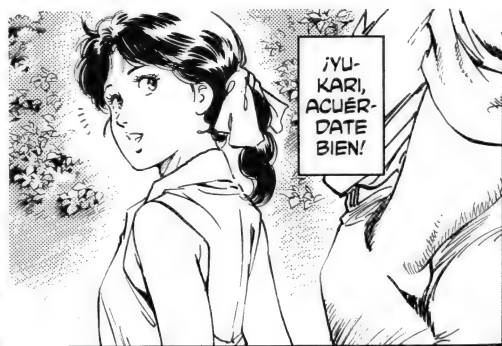


LO
SIENTO,
YA ME
ENCAR-
GARÉ DE
MI ARMA
LUEGO.



ESO ES
LO QUE
CREO
AHORA...
ASÍ QUE
NO TE
PREO-
CUPES,
PERDO-
NA.

LAS ARMAS
NO SON NI
BUENAS NI
MALAS, SOLO
ES CUESTIÓN
DE QUIÉN LAS
EMPUÑE.



NO LO
ENTIENDO
DEL TODO,
PERO...

ESA ES LA
ESPALDA DE
UN HOMBRE
DE VERDAD...
¿LO ENTIEN-
DES, YUKARI?

...ES
MARA-
VILLO-
SA.

PERO...

...

¿SA-
BER...?
¿EL
QUÉ?

¡OH,
VEN-
GA
YA!
¡JA,
JA,
JA,
JA!

JA...

EN ESA
ÉPOCA... TE
ADMIRABA
MUCHÍSIMO.

¿SA-
BES
ALGO,
SAE-
BA?

¿DE VERDAD
DIJO ESO AL
VERME DE
ESPALDAS?
¡AY, SEÑOR,
QUÉ VER-
GUENZA!!!

¿EH?



↑ SE LE ESTÁ PEGANDO LA RISA.





¡VENGA,
SIÉNTATE
EN EL
SOFÁ Y
BÉBE-
TELA!



Y HE
TRAIDO
LECHITA
PARA TI,
SHIORI.



OS HE
TRAIDO
ALGO
PARA
BEBER.

HO...
HOOOLA,
CHICOS.

¿QUÉ LE
PASA A
ESTA?
¿POR
QUÉ ES-
TÁ TAN
TENZA?



EA, EA...
¡MIRA
SHIORI, RYŌ
VA A CON-
VERTIRSE
EN ROLLITO!
¡NO LLO-
RES MÁS,
¿VALE?!

VAMOS,
VAMOS,
NO
LLORES
SHIORI,
NO PA-
SA NA-
DA.

¡BUAAAH!



PE...
PERO...

PENSÉ QUE
YA SE HABRÍA
ACOSTUMBRA-
DO A MI...

¡YA
TE VA-
LE! ¡YA
SABES
QUE
NO LE
GUSTA
QUE LA
COJAS!





A ESO LE LLAMO YO "CUIDAR DE SU MADRE".





SI QUIERO
QUE SHIORI
SE SIENTA
CÓMODA CON-
MIGO, ¡BASTA
CON QUE USE
UNA PISTOLA
UN RATO!



¿POR
QUÉ NO ME
HE DADO
CUENTA DE
ALGO TAN
SIMPLE HAS-
TA AHORA?



¡¡ASÍ
CONSE-
GUIRÉ
QUE
SHIORI
SE ACOS-
TUMBRE
A MÍ Y
PODRÉ
ESTAR
JUNTO
A ESOS
TREETES!!

¡¡BASTA
CON
QUE MI
CUERPO
TAMBIÉN
QUEDE
IMPREG-
NADO DEL
OLOR A
PÓLVO-
RAAA!!



¡QUE ASIENTA
NO SIGNIFICA
PARA NADA
QUE VAYA A
DEJAR DE
HACERLO!

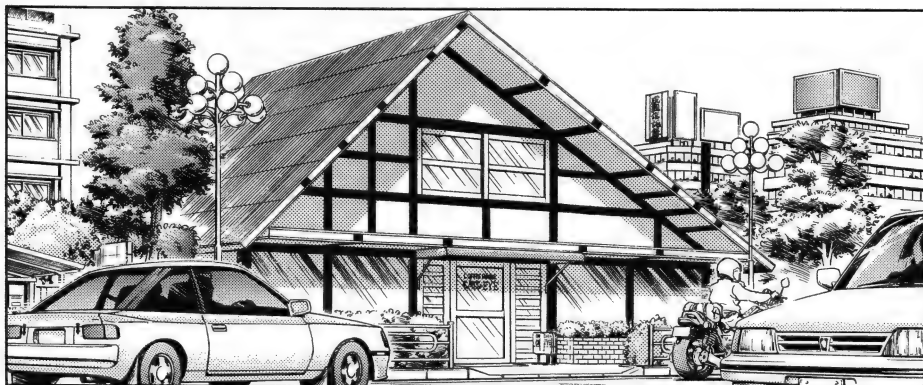
SHI... SHIORI,
SE ACABÓ LO
DE JUGAR AL
GUACAMOLE,
¿VALE? ¿DE
ACUERDO?

Capítulo 220: ¡Kaori se esfuerza!











¿QUÉ TE
PARECE SI
SUeltas LO
QUE TIENES
AGARRADO
Y SACAS
LA MANO DE
DEBAJO DE
LA ROPA? NO
HE VENIDO
CON ESAS
INTENCIO-
NES...

DES-
GRA-
CIA-
DO...





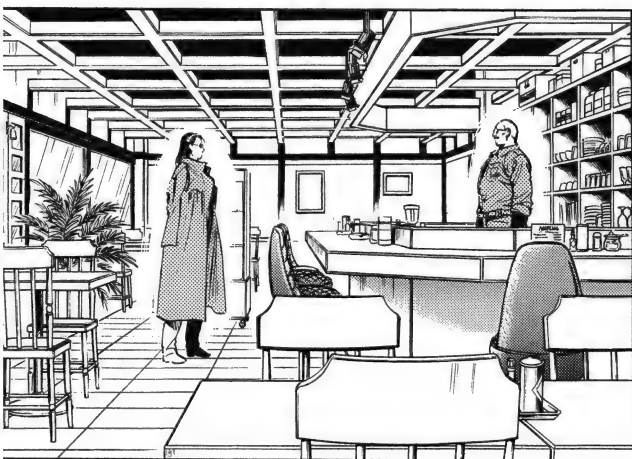
¡¿A
QUÉ
HAS
VENI-
DO?!



ME-
NUDO
SALU-
DO...



JUM...
QUÉ DÍA
TAN RARO.
¡NO SUE-
LEN VERSE
MURCIÉ-
LAGOS A
PLENA LUZ
DEL SOL!



NECESI-
TO QUE
HAGAS
DE TES-
TIGO...

...¡PARA
MI DUE-
LO CON
SAEBA!

CINCUENTA,
CIEN... ¡DIS-
PARARÉ LAS
VECES QUE
HAGA FALTA
PARA ACABAR
OLIENDO A
PÓLVORA!



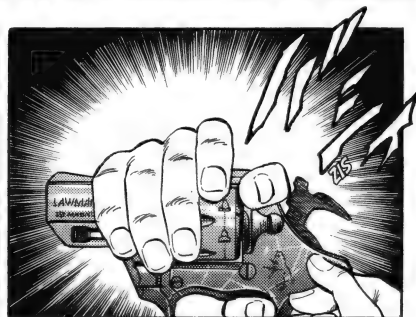
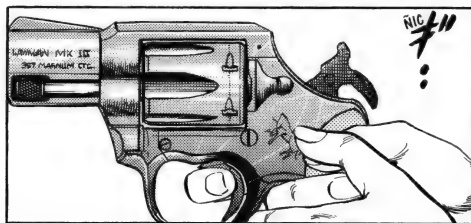
¡AHORA
ESTO
YA ES
PERSO-
NAL!



¡NO NO NO!



¡VOY
A CON-
SEGUIR
QUE
SHIORI
SE
ACOS-
TUMBRE
A MÍ!



PO...
¿POR
QUÉ?!

YA VEO,
ASÍ QUE
SE TRATA-
BA DE ESO.
ANDA QUE...
¡DÉJATE DE
TONTERÍAS,
MUJER!



RY...
RYÔ...





...QUE SE
SIENTA COMO-
DA CONTIGO...
¡NO PODEMOS
DESAPROVE-
CHARLO! ¡HAY
QUE HACERLO
POR ELLA!

ERES LA
ÚNICA ENTRE
NOSOTROS QUE
TODAVÍA NO ESTÁ
IMPREGNADA DE
ESE OLOR. POR
ESO, SI CON-
SEGUIMOS...



NI YUKARI
NI YO NOS
ACERCARE-
MOS A ELLA.

¡A PAR-
TIR DE
AHORA,
SERÁS
TÚ QUIEN
SE ENCAR-
GUE DE
LA NIÑA!

¿EH?



DE... ¡DE
ACUERDO,
RYO!
¡LO INTEN-
TARE!



¡CON-
TAMOS
CONTIGO,
KAORI!

SEGURO
QUE SI LE
DAS TODO
TU AMOR,
¡SHIORI TE
ABRIRÁ SU
CORAZÓN!

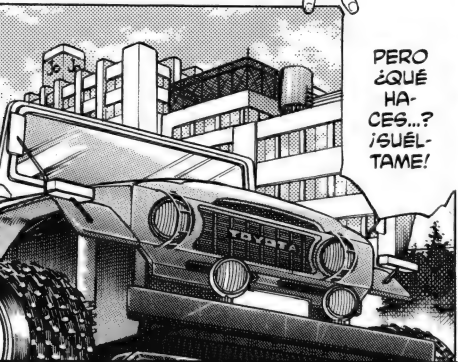
JI, JI, JI, JI...♡

Y AHORA
PODRÉ ESTAR
TRANQUILITO
CON YUKARI Y
DAR RIENDA
SUELTA A MI
MOKKORI!

¡SI!!♡
¡HE CONSEGUIDO
ENDILGARLE LA
CRÍA A KAORI!!♡
¡SE ACABÓ LO
DEL GUACAMOLE!

YA...
YA LE
VALE...

¡VENGA,
ANIMO!
¡TÚ
PUE-
DES!







ANTES HA VENIDO AL CAFÉ... ¡Y ME HA PEDIDO QUE HAGA DE TESTIGO DE VUESTRA PELEA!

???

SI NO TENGO NI IDEA DE NADA...



¡¡DEJA YA DE HACERTE EL TONTO!!

¿MURCIÉLAGO...? ¿ESE SÁDICO ASQUEROSO? ¿QUIERE UN DUELO CONTRA MÍ? ¿DESDE CUÁNDO?



HA LLEGADO A ESCAPAR DE PRISIÓN SOLO PARA PODER REPETIRLO Y TENER UN DUELO COMO ES DEBIDO.

HA DICHO QUE NO PUEDE ACEPTAR EL RESULTADO DE VUESTRO ENFRENTAMIENTO ANTERIOR.



¡LE CAÍAN LAS LÁGRIMAS DE RABIA MIENTRAS ME LO CONTABA! ¡ESE TIPO TAN FRÍO Y CRUEL INCLUSO SE HA ARRODILLADO PARA PEDIRME QUE HICIERA DE TESTIGO!

PERO TAMBIÉN ME HA EXPLICADO QUE CADA VEZ QUE TE HA PEDIDO ENFRENTAROS DE NUEVO, TÚ LO HAS IGNORADO Y TE HAS DEDICADO A PERSEGUIR FALDAS.



¡SI YO NO SÉ NADA, ¿QUE QUIERES QUE HAGAN? ¡DE VERDAD ME TOMAS POR ESA CLASE DE HOMBRE!

¡IMBÉCIL! ¡ÉVAS A SEGUIR HACIÉNDOTE EL SUECO?!



UN MOMENTO, UMI. ES LA PRIMERA VEZ QUE OIGO ESO...

¡SI NO LO HACES, SERÉ YO QUIEN NO PUEDA PERDONARTE, COMO HOMBRE!



ASÍ QUE TE ESTÁ ESPERANDO EN EL LUGAR AL QUE VAMOS. ¡COMPORTATE TÚ TAMBIÉN COMO UN HOMBRE Y DALE EL DUELO QUE SE MERECE!



¡EY
SI MUR-
CIÉLAGO
VA TRAS
YUKARI...?!

ES...
¡ES-
PE-
RA!



...

MIRA HACIA DELANTE, QUE ESTÁS CONDUCIENDO.



¿CÓMO?

¡MIERDA!
¡UMIBÔZU,
DA LA
VUELTA!
¡ESE TÍO
NOS HA
TENDIDO
UNA TRAM-
PA!



PERO
VA A SER
COMPLICADO...
¿CÓMO CON-
SEGUIRÉ QUE
SE ACOS-
TUMBRE
A MÍ?

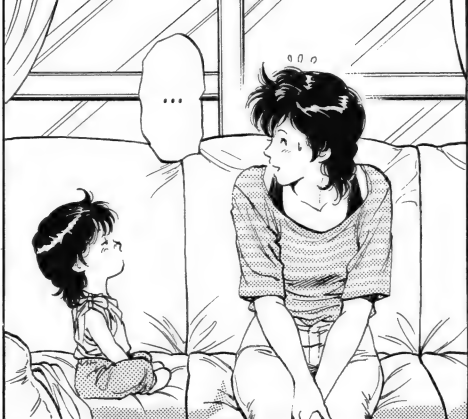
LE HE
COMEN-
TADO LA
IDEA A
YUKARI Y
NOS HA
DEJADO
A LAS
DOS SO-
LAS.



UY... UY,
¿YA TE HAS
DESPERTADO
DE TU SIESTA,
SHIORI?

EH?

UHH...

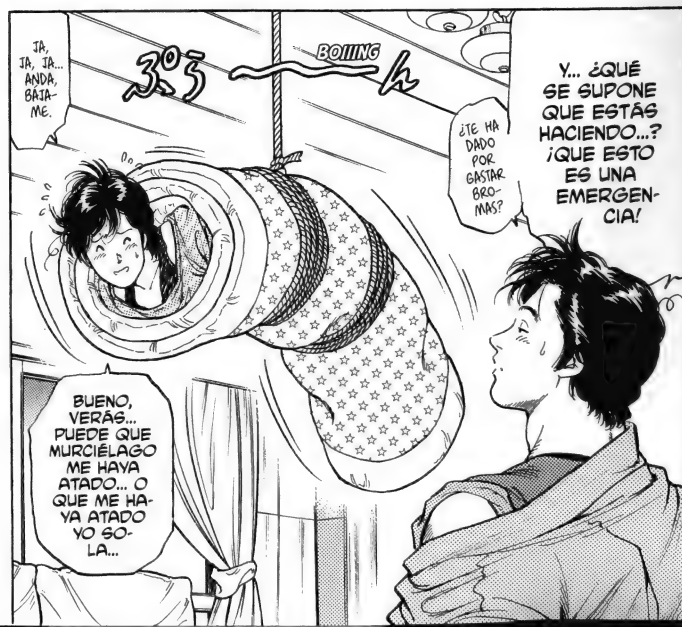
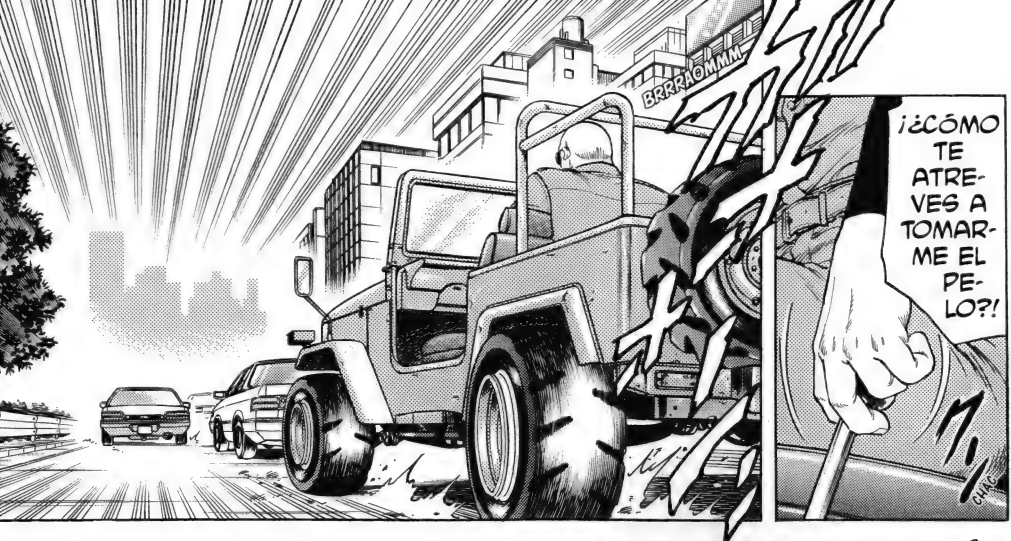


PARCE QUE LE HAGA OTTOS...

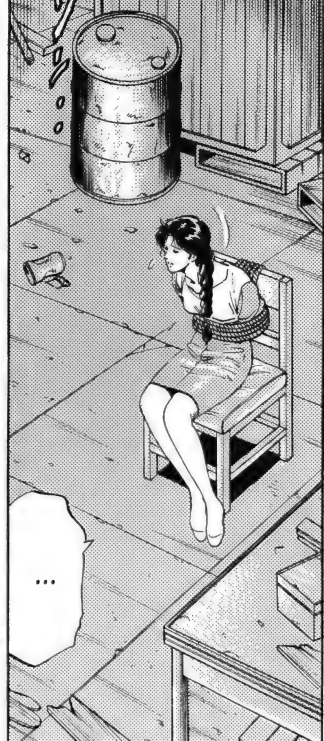
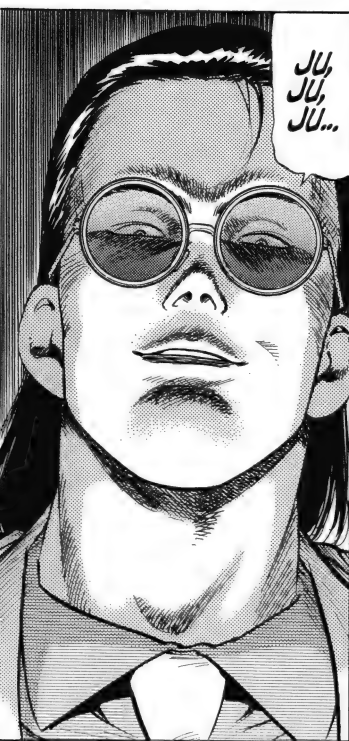








CITY HUNTER



Capítulo 221: ¡Duelo! ¡Murciélago vs. Ryô!



EXACTO...
ENTONCES
YA SABES
QUÉ QUIE-
RO, ¿NO
ES ASÍ?!



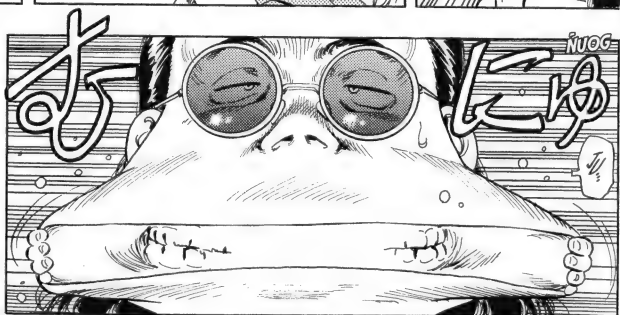
...¡EL
DE LAS
LLAMA-
DAS!

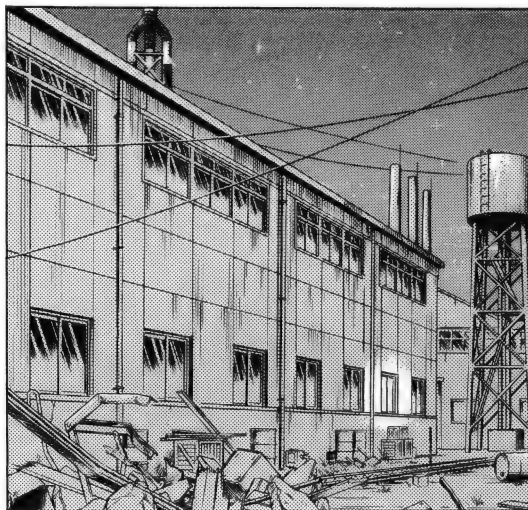
JU,
JU,
JU...



ESA
VOZ...
¡ERES...!







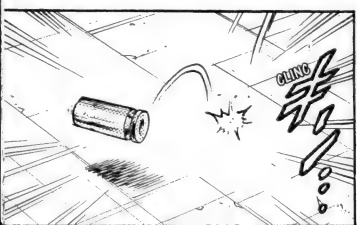
ESTA
PISTOLA
TIENE EL
GATILLO
UN POCO
FLOJO, ¿SA-
BES? BASTA
CON APRE-
TARLO UN
POCO PARA
QUE...

...

BANG!

¿Y BIEN...?
¿QUÉ HARÁS
AHORA?
¿TODAVÍA
TIENES GA-
NAS DE
NEGAR-
TE?!

¡SHOR!!!







PA...
¡¡PA-
RA,
POR
FA-
VOR!!

HA-
RÉ...
¡HARÉ
LO QUE
ME PI-
DAS!
POR
FA-
VOR...



¡BUA
AH!

NO
SOPORTO
OIR A LOS
NIÑOS LLORAR...
CREO QUE
SE ME VA A
TENSAR LA
MANO DE
NUEVO.



¡U
M
BON?



JUM...
MALDITA
RATA
ASQUE-
ROSA.

QUI...
¡¿QUIÉN
ANDA
AHÍ?!



NO...
NO ERA MI
INTENCIÓN.
¡LO DE QUE
QUIERO UN
DUELO CON
SAEBA ES
VERDAD!

PERO...
¡QUERÍA
CONSEGUIR
UNA NUEVA
ARMA PARA
PODER PLAN-
TARLE CARA!



ES...
ES-
PERA,
UMBÓ-
ZU.

¡ME HAS
UTILIZADO
PARA
SECUE-
STRAR A
UNA MU-
JER Y
A UNA
NIÑA!



¡¿CÓ-
MO TE
ATREVES
A ENGA-
ÑARME
ASÍ?!

UGH



YAAA VEO...
ASÍ QUE ESTÁS
DICIENDO QUE
TIENES MEJOR
PUNTERÍA
QUE YO,
¿NO ES
ASÍ?



¡POR ESO
CONSIGUIÓ
DERROTARME!
Y POR ESO
QUERÍA UNA
PISTOLA QUE
IGUALASE A
LA SUYA. NECES-
SITABA A LA
HIJA DE MA-
SHIBA...

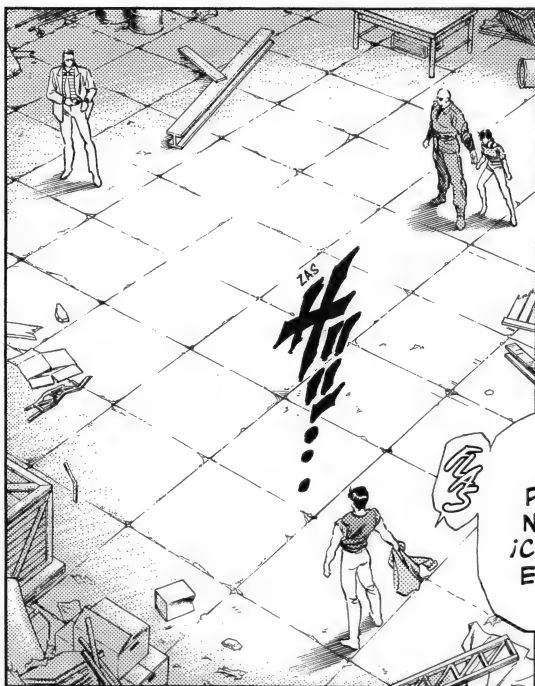
SU REVÓL-
VER ES OBRA
DEL FAMOSO
ARMERO
KENICHIRO
MASHIBA.
ES UN ARMA
TREMENDA-
MENTE
PRECISA.



¡UM!

¡¿POR QUÉ NO COMPROBAMOS SI ESTÁS EN LO CIERTO AQUÍ Y AHORA?!







¡EL
RESULTADO
DE ESTE
DUELO YA
ESTÁ DE-
CIDIDO!



JU,
JU...
/IDIO-
TA!



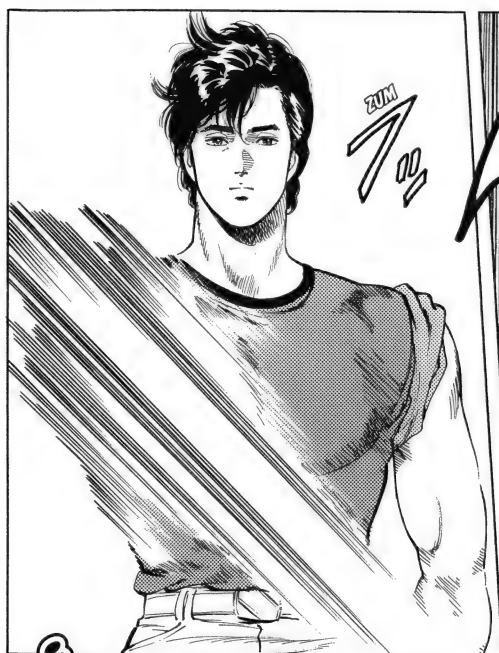
MIRA
QUE
NO DARTÉ
CUEN-
TA...
JU, JU,
JU.

¡LA
PISTO-
LA QUE
TIENES
ESTÁ
DESCAR-
GADA!

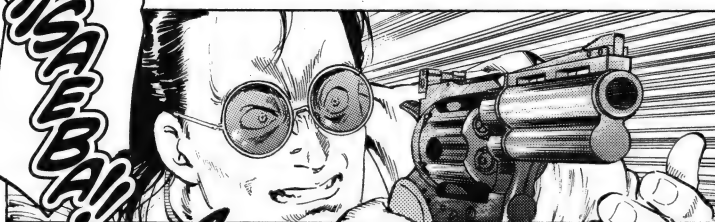
CUAN-
DO
QUIE-
RAS...

...DESEN-
FUNDA.

...

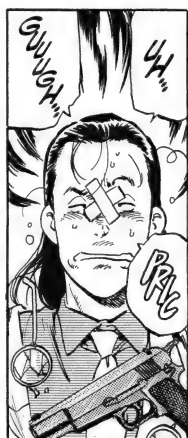


ISAEB!



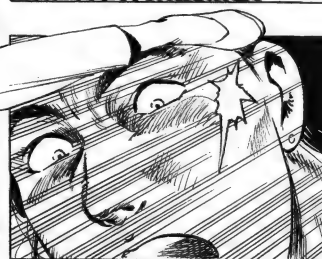
!!HE
GANA-
DO!!















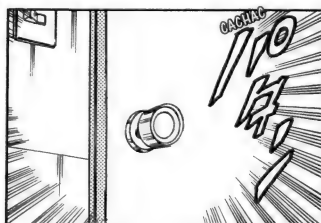




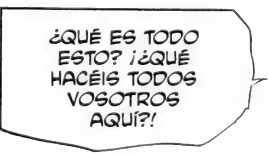
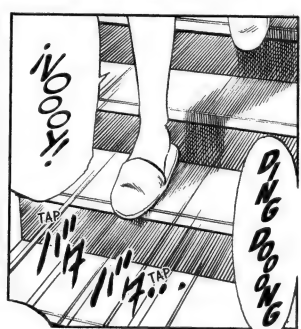
Capítulo 222: ¡Adiós a esa espalda!

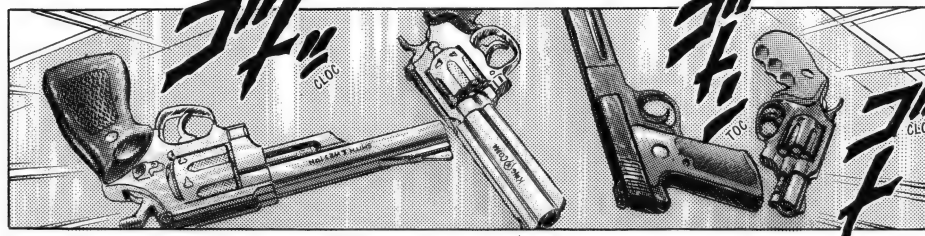














¡Y ENCON-
TRAR A UNO
QUE TRABAJE TAN
BIEN COMO TÚ ES
PRÁCTICAMENTE
IMPOSIBLE!

¡EXACTO!
VERÁS, LA
GENTE DE
NUESTRA
PROFESIÓN
NECESITA
ARMEROS.



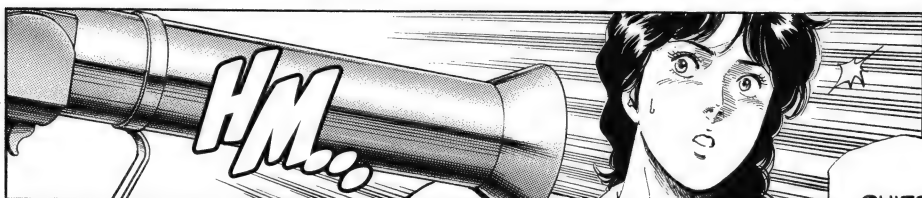
¡YA TE LO HE
DICHO, SAEBA!
¡NO QUIERO
VOLVER A
HACER ESTA
CLASE DE TRA-
BAJO...!

¡RYO!



ASÍ
QUE HABÍA
PENSADO
EN ENTRAR
EN EL NEG-
CIO DE REPA-
RAR ARMAS
CONTIGO,
¿QUÉ ME
DICES?!

ADEMÁS, LO
DE TRABAJAR
COMO SWEEPER
YA NO DA PARA
PAGAR LAS
FACTURAS,
¿SA-
BES?



HM...



MI
COLT KING
COBRA ES
UN MUY BUEN
REVÓLVER,
PERO NO ME
FUNCIONA
DEL TODO
BIEN...

¡LA
MÍA YA
ES MUY
VIEJA Y
NECESITA
UN BUEN
REPASO!
¡POR FA-
VOR!



QUIERO
QUE ME
MEJORES
ESTE
BAZU-
CA.

VA MUY BIEN
PARA LIDIAR
CON MUCHOS
ENEMIGOS A
LA VEZ, PERO
LA RECARGA
ES DEMASIADO
LENTA. HABÍA
PENSADO EN
UNA RECARGA
AUTOMÁTICA,
¿QUÉ ME
DICES?!



¡OYE, SAEKO! ¿ES-
TÁS SEGURA DE QUE
PUEDES MODIFICAR
UN REVÓLVER REGLA-
MENTARIO ASÍ COMO
ASÍ? ¡QUE ERES
DETEC-
TIVE!

MI NUEVO
NANBU M60
IGUALMEN-
TE ESTÁ
BASTANTE
GASTADO,
Y TAMBIÉN
NECESITARÉ
QUE AJUS-
TES LA
MIRILLA.

NO PIDAS IMPOSIBLES.



SAE-KOOO...
ESO
SERÍA
PASAR-
SE, ¿SA-
BES?

¡ESO
NO LO
DIGAS
NI EN
BROMA,
OYE!

¡TRAN-
QUIILO,
OS ESTOY
TOMANDO
EL PE-
LO!



¡NO
ME VEN-
GAS CON
MINUCIAS,
QUE OS
PODRÍA
DETENER
A TODOS!

AAANDA, NO ME
VENGAS CON
ESAS. DEJAROS
CORRETEAR
TRANQUILA-
MENTE
A TODOS
VOSOTROS
YA BASTA-
RIA PARA
HACERME
PERDER EL
TRABAJO.



¡TENGO OTRA
PISTOLA QUE
TAMBIÉN NECE-
SITA UN BUEN
REPASO!
♡

AAAH,
Y OTRA
COSA,
YUKARI.



¡LA QUE
TENGO ENTRE
LAS PIERNAS! SI
TE FIJAS, VA UN
POCO HACIA LA
DERECHA. HA SI-
DO POR CULPA
DE LOS GOL-
PES DE
SHIORI,
¿SA-
BES? ♡

MOKKORI



SAE-
BA...

SA...



¿POR QUÉ
NO LE ECHAS
UN VISTAZO?
VAYAMOS A
LA CAMA Y
TE LA MIRAS
DE CERCA...
¿VALE?
♡♡



PERO
¿QUÉ
TIENES
EN LA
CABE-
ZA?!

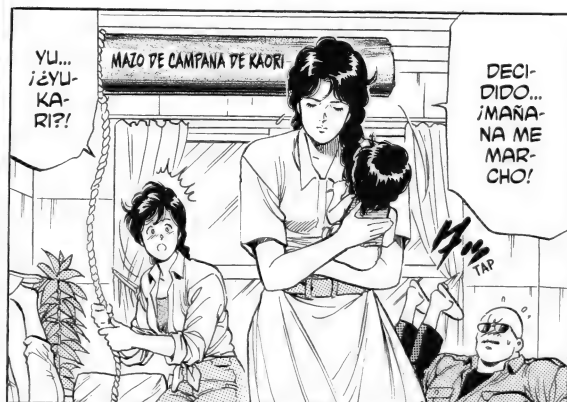
¡¡QUE-
TO AHÍ,
DEGE-
NERA-
DOOO!!

BOOOONE

SAEBA...
YA NO
ERES EL
HOMBRE
AL QUE
CONOCÍ.



¡DEFINITI-
VAMENTE,
LO MEJOR
SERÁ QUE
SHIORI
CREZCA
ALEJADA
DE CUAL-
QUIER
ARMA!



YU...
¿YU-
KA-
RI?!

MAZO DE CAMPANA DE KAORI

DECI-
DIDO...
¡MAÑA-
NA ME
MAR-
CHO!

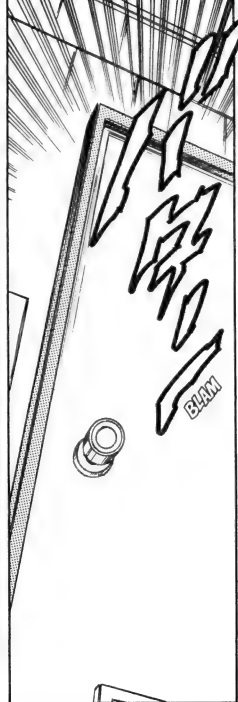
TAP

CRIC

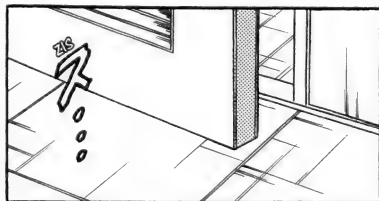
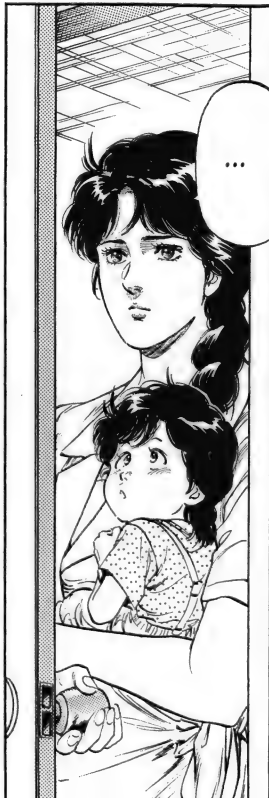
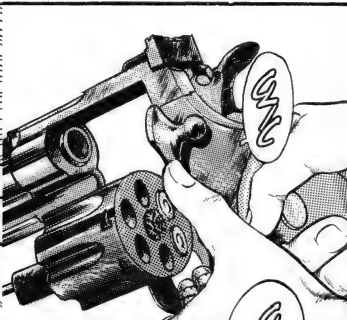
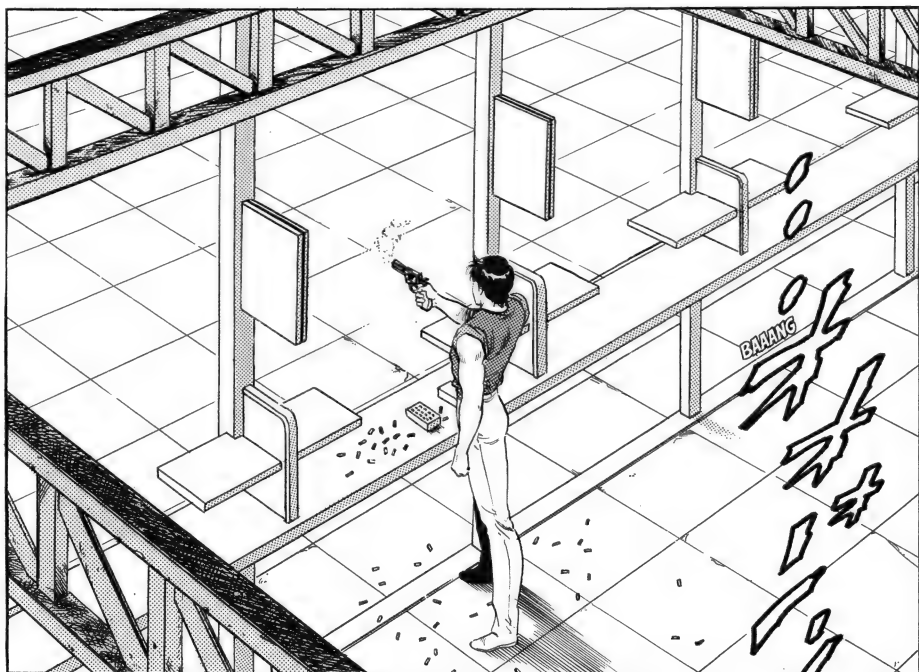


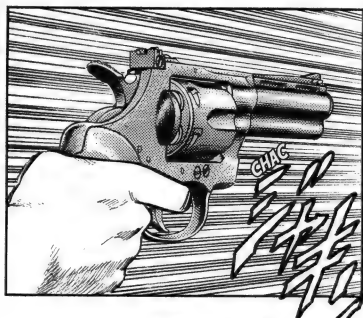
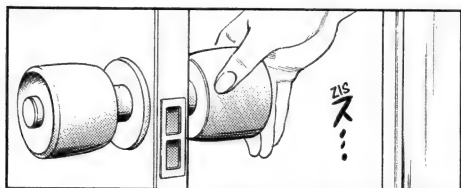
ES-
PERA,
YUKA-
RI...

OY...
OYE,
UN SE-
GUN-
DO.









¡ESA ES
LA ESPALDA
DE UN HOMBRE
QUE PELEA POR
LOS DEMÁS Y NO
POR MOTIVOS
EGOÍSTAS!
¡LA ESPALDA
DE UN HOMBRE
DE VERDAD...!

YUKARI...
¡ACUÉR-
DATE
BIEN!

PERO ENTON-
CES... ¿CÓMO
SE LE OCURRIÓ
HACER ALGO
TAN FUERA DE
LUGAR?!

ESA ESPALDA...
¡A EBA NO HA
CAMBIADO NADA
EN TODO ESTE
TIEMPO!

¡A H?!

¡A H?!

¿QUÉ HACES
AQUÍ? NO
DEBERÍAS
LLEVAR A
SHIORI A
UNA GA-
LERIA
DE TI-
RO...

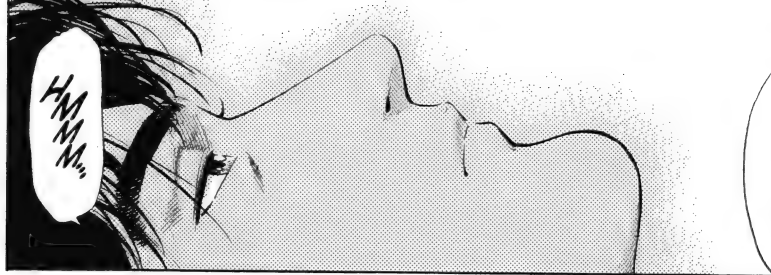
¿YUKA-
RI...?

A H?

?!







A ESTAS HORAS, YUKARI Y SHIORI YA DEBEN DE ESTAR EN EL AVIÓN...



SI SE HUBIESEN QUEDADO AQUÍ, TARDE O TEMPRANO HABRÍA PASADO ALGO PARECIDO. POR ESO PENSASTE...

TODO LO QUE HA PASADO ESTA VEZ HA SIDO CULPA NUESTRA...



¿Y ESO A QUÉ VIENE...?

QUÉ CABEZÓN ERES.

...



AUNQUE SI YUKARI NO TUVIERA UNA HIJA, OTRO GALLO CANTARÍA...



¡NO ME HACE NI PUNETERA GRACIA TENER QUE COMPARTIR TECHO CON UNA MOCOSA ESCANDALOSA, ESO ES TODO!

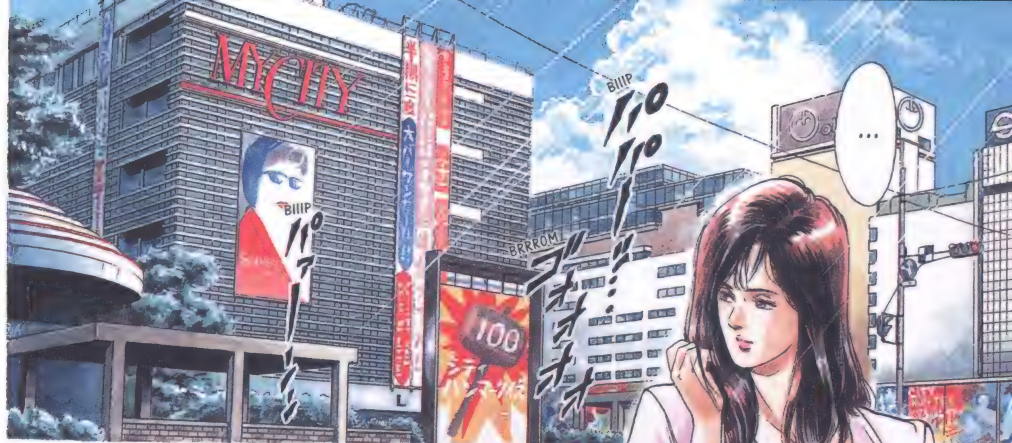


PA...
¡PARA, IDIOTA!
¡QUE ME HACES COSQUILLAS!
¡PA-RAAA!

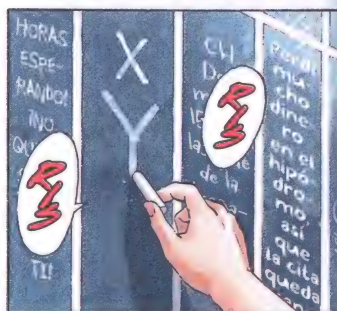


¡MIRA QUE ERES CABEZÓN!
¡CUCHI, CUCHI, CUCHI!

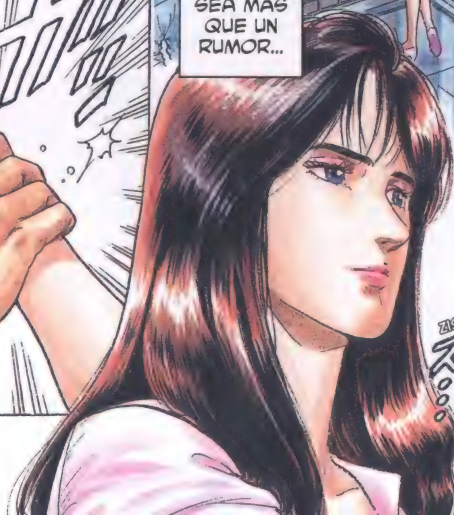
CITY HUNTER



PARA PEDIR UN ENCARGO, HAY QUE IR AL TABLÓN DE ANUNCIOS EN LA SALIDA ESTE DE LA ESTACIÓN DE SHINJUKU...



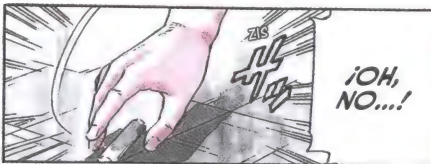
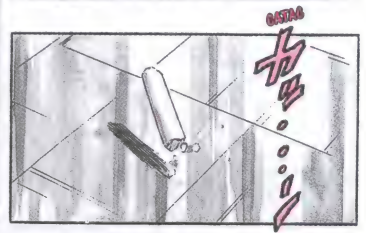
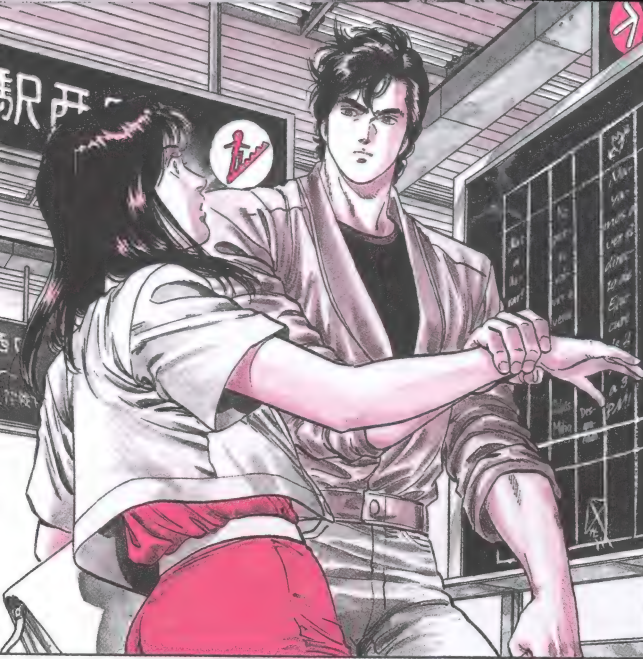
...Y ESCRIBIR A XYZ. AUNQUE NO PARECE QUE SEA MÁS QUE UN RUMOR...



Capítulo 223: **¿Nuestra clienta es un fantasma?!**



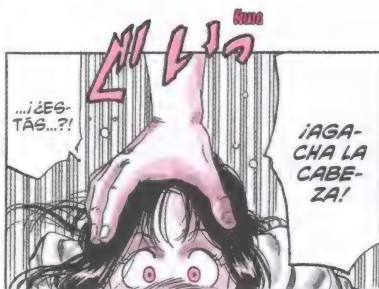
CITY HUNTER





VA...
¡VALE!

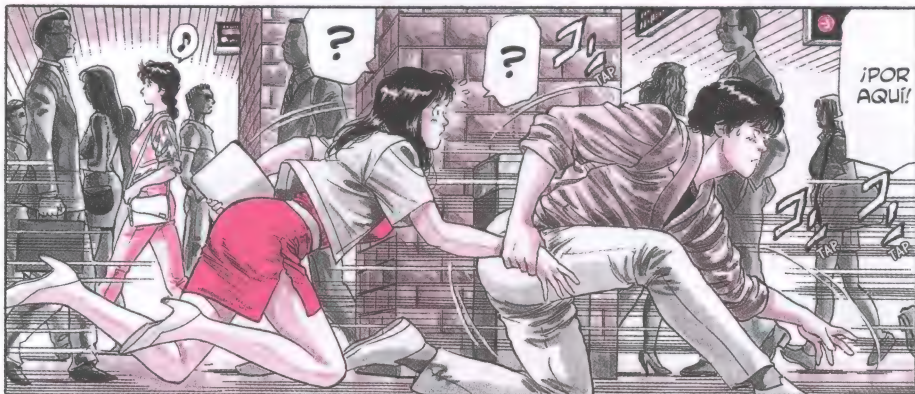
¡TE-
NEMOS
QUE ES-
QUINAR
AL ENE-
MIGO!
¡DEPRI-
SA!



...¡ES-
TAS...?!

¡AGA-
CHA LA
CABE-
ZA!

SE DEJA LLEVAR MUY FÁCILMENTE.



¡POR
AQUÍ!



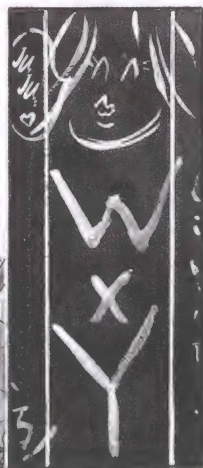
¿QUE
DE-
MO...?

¿H?

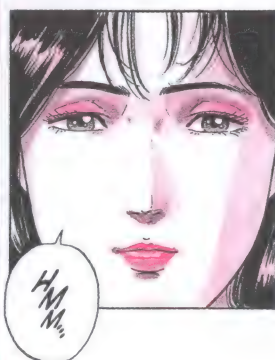
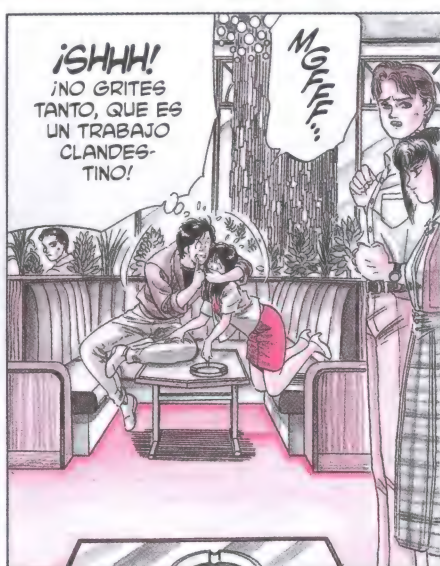


¿NOS HA
SALIDO COMPE-
TEN-
CIA?

¿QUE?
¿WXY...?



YA NADIE HACE ESTAS
NINERIAS HOY EN DIA.







SI...
¡ESE HIJO
DE PERRA
SOLO ATACA
A CHICAS
JÓVENES!

...¿DE
LOS ASE-
SINATOS
EN SERIE
QUE ESTÁN
OCURRIENDO
ÚLTIMA-
MENTE
EN LA
CIUDAD?

DIME,
¿HAS OÍDO
HA-
BLAR...?



...EL
PROBLEMA
VA A SER
MI HERMANA
PEQUENA.
¿CÓMO
TE LO DI-
RÍA...?



¡QUIERO
QUE
ATRA-
PES AL
CULPA-
BLE!



¿EH...? ¡AH, NO,
JA, JA, JA, JA! MIRA,
¿QUÉ TE PARECE
SI HABLAMOS DEL
ENCAR-
GO?
¿EH?

¿TU
HERMANA
PEQUENA?
¿NECESITO
SU PER-
MISO PARA
ACOSTAR-
ME CON-
TIGO?

¿H?



ME
ATACÓ
A MÍ. SOY
UNA DE
SUS VÍC-
TIMAS.

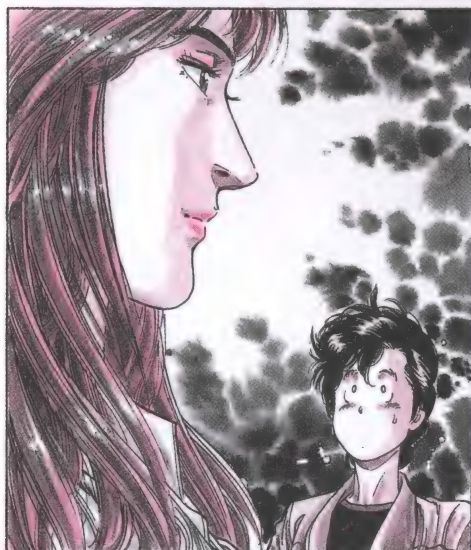
ASÍ
ES...



PERO
¿POR QUÉ?
¿CASO
ESE TIPO
ATACÓ A
ALGUIEN
QUE CO-
NOCÍAS?

...

..¿CÓ...MO?



A... A VER, ¿UNA DE SUS VÍCTIMAS...?



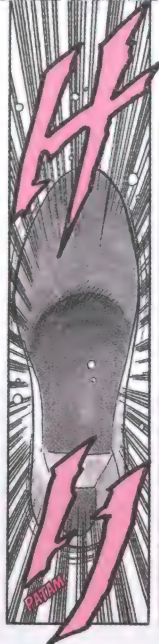
...





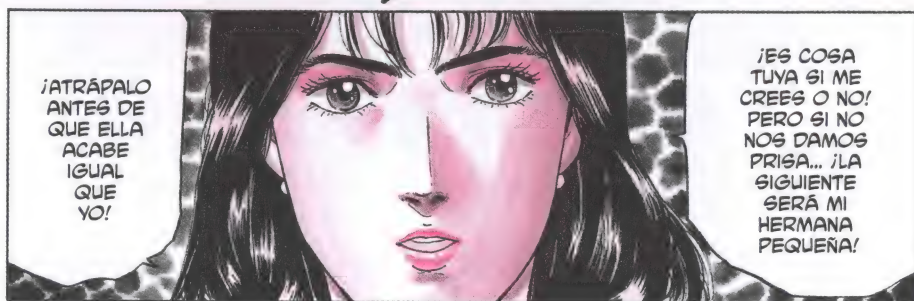
VA...
LE.

¡TE
PAGARÉ
CUANDO
HAYAS ACA-
BADO CON
EL ENCAR-
GO!



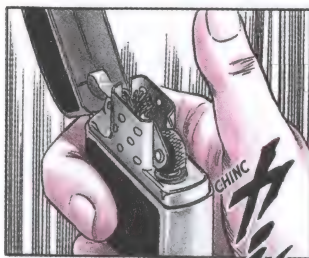
Y CON ESTAS
PIERNAS TAN
DELICIOSAS...
¿O VAS A
DECIRME
QUE ERES
UNA ZOM-
BI?

43

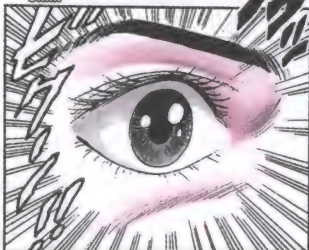


¡ATRÁPALO
ANTES DE
QUE ELLA
ACABE
IGUAL
QUE
YO!

¡ES COSA
TUYA SI ME
CREEES O NO!
PERO SI NO
NOS DAMOS
PRISA... ¡LA
SIGUIENTE
SERÁ MI
HERMANA
PEQUEÑA!



BRRR

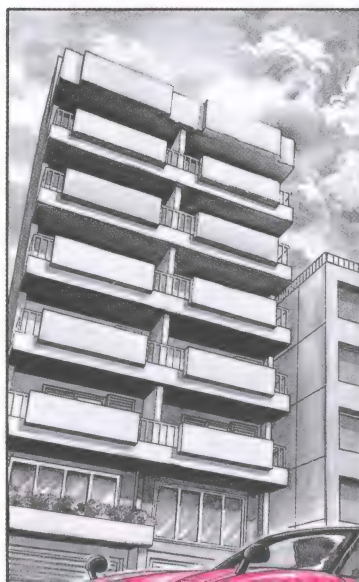
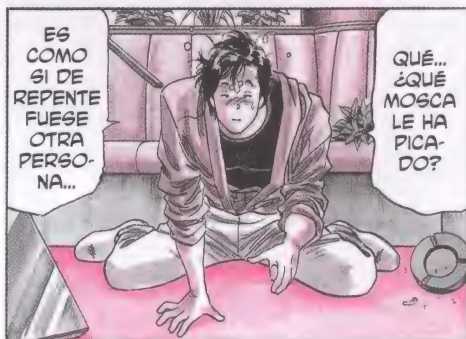
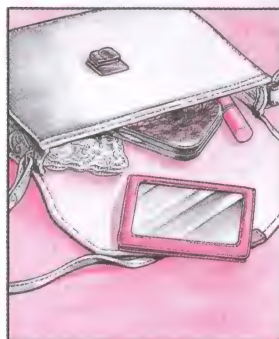
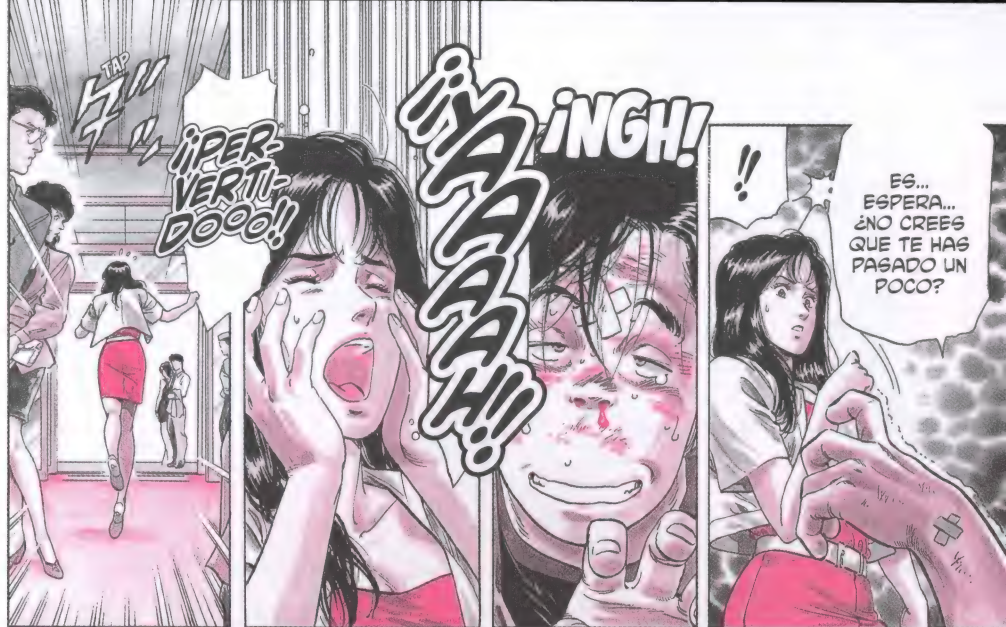


MENUDA
BROMA DE
MAL GUSTO.
ESTA CHICA
ME HA PUES-
TO DE MAL
HUMOR...

AAAY...
YA DECÍA
YO QUE
ERA DE-
MASIADO
BONITO
PARA SER
VERDAD.

JA
JA...







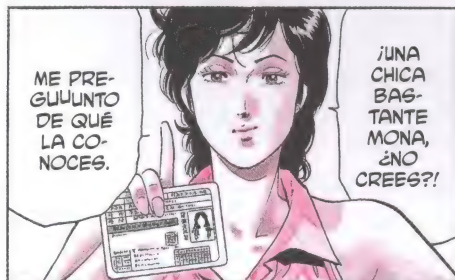
¿QUIÉN DICES QUE TE PREOCUPA?

¡NOGH!



Y SE HA DEJADO TODO ESTO, ADEMÁS. IRÉ A COMPROBAR LA DIRECCIÓN QUE SALE EN EL CARNE DE CONDUCIR.

ESA CHICA ME PREOCUPA UN POCO...



ME PREGUJUNTO DE QUÉ LA CONOCES.

¡UNA CHICA BASTANTE MONA, ¿NO CREES?!



¡A A A A A!

MIRA QUE DEJAR ALGO TAN IMPORTANTE TIRADO EN TU HABITACIÓN... ¡ESO NO ES PROPIO DE TI!

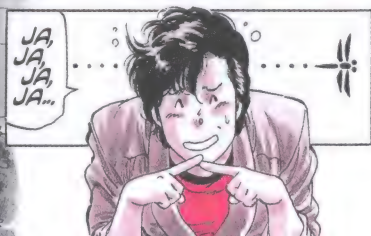


NO... ¡NO ME LO CREO! ¿UN ENCARGO DE UN FANTASMA?!

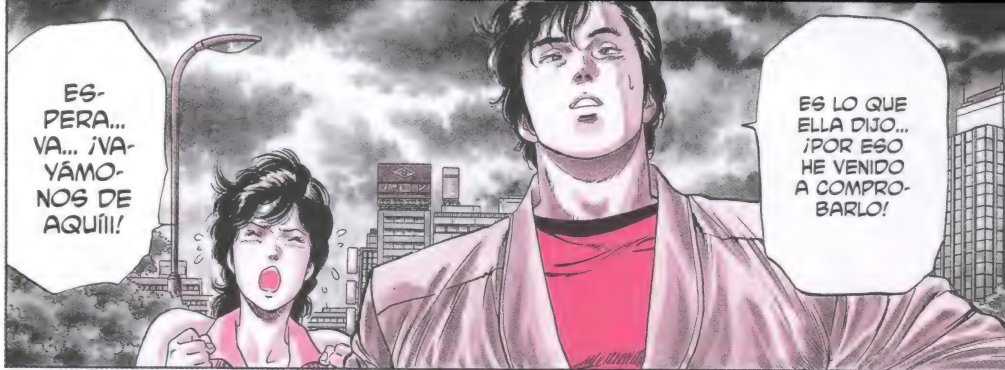


PUES... YO... ESTO...

¡¿A QUE LA VISTE AYER, CUANDO SALISTE ANTES QUE YO?! ¡ADMÍTELO!

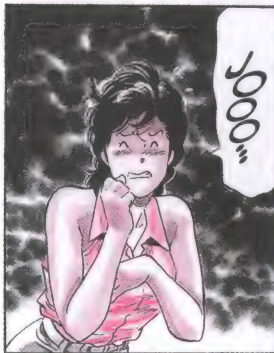


JA, JA, JA...

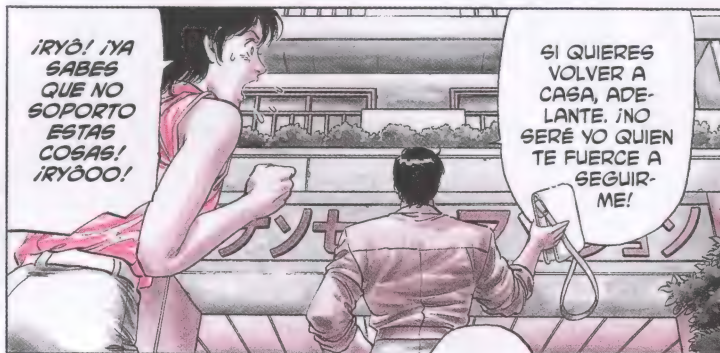


ES-
PERA...
VA... ¡VA-
YÁMO-
NOS DE
AQUÍ!

ES LO QUE
ELLA DIJO...
¡POR ESO
HE VENIDO
A compro-
barlo!



Joo

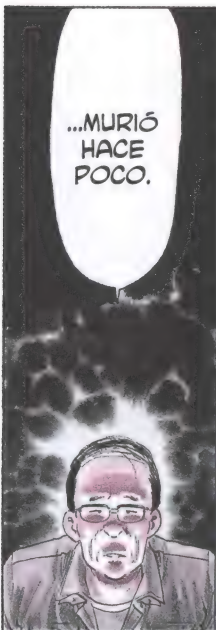


¡RYO! ¡YA
SABES
QUE NO
SOPORTO
ESTAS
COSAS!
¡RYOOO!

SI QUIERES
VOLVER A
CASA, ADE-
LANTE. ¡NO
SERÉ YO QUIEN
TE FUERCE A
SEGUIR-
ME!

CONSERJERÍA

¿AMI
ASAKA...?



...MURIÓ
HACE
POCO.



AUN-
QUE...



JA,
JA,
JA,
JA...

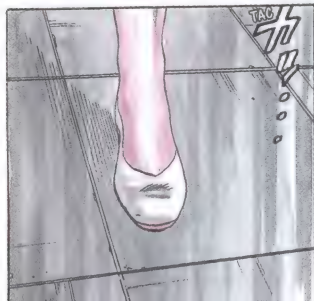
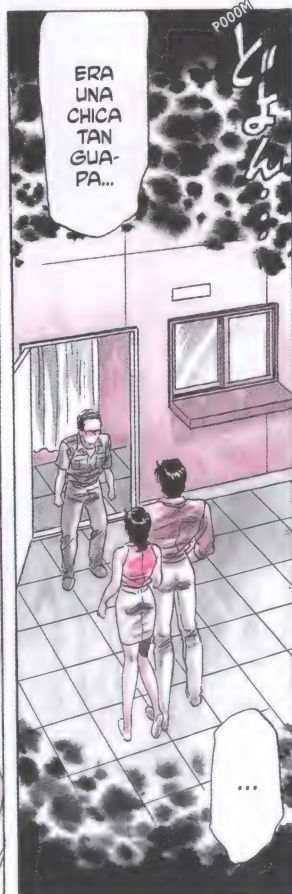
MI...
MIRA,
¿LO VES?
TE ESTABA
TOMANDO
EL PELO.
¿CÓMO
IBA A
SER UN
FANTAS-
MA?

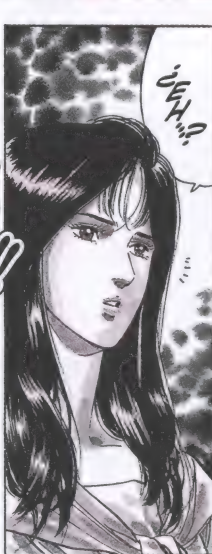
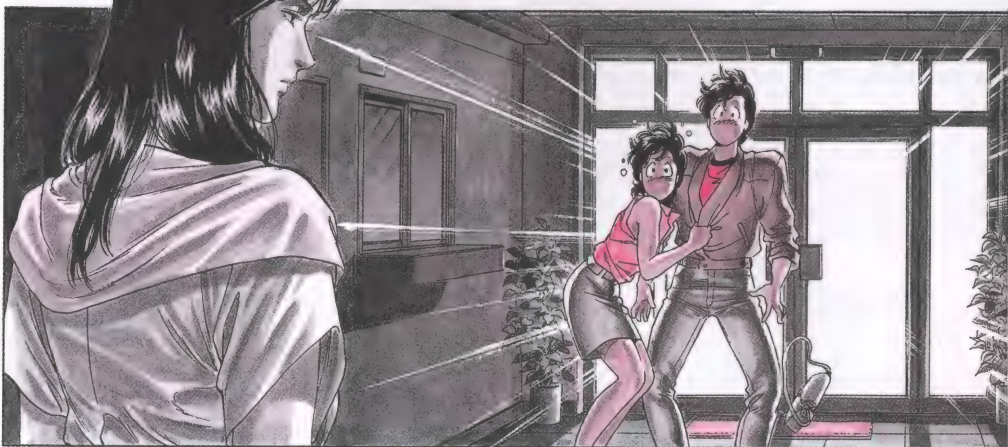
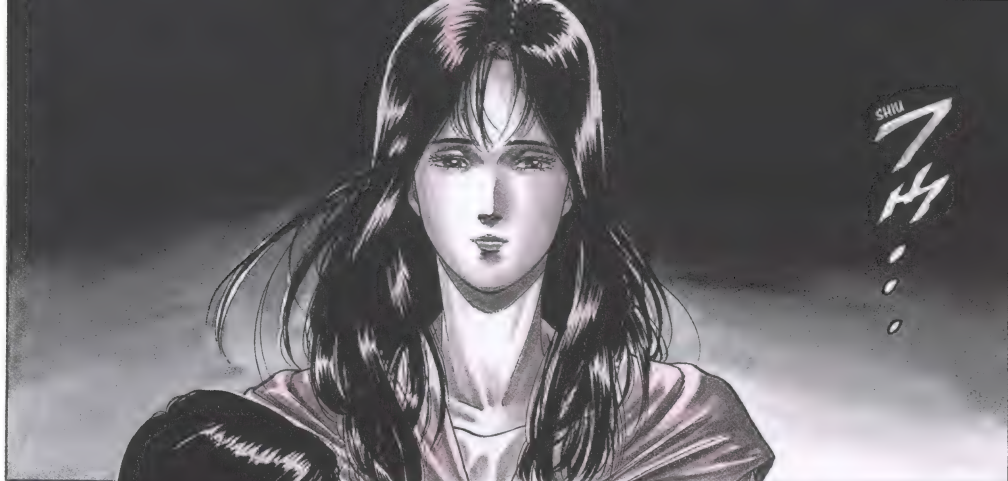
Ju

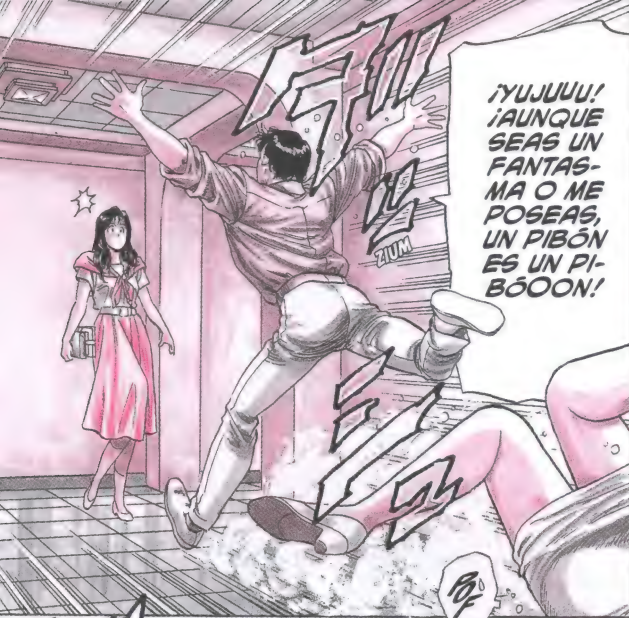


SÍ,
ASÍ
ES...

SÍ,
ME
DIJO
QUE VIVE
AQUÍ.







¡YUJUUU!
¡AUNQUE
SEAS UN
FANTAS-
MA O ME
POSEAS,
UN PIBÓN
ES UN PI-
BÓON!



¿Y YO?!



E...
¿ERES
EL TIPO
DE AYER!



¡MI
MOK-
KORI
NO EN-
TIENDE
DE
RAZAS,
FRON-
TERAS
NI MUN-
DOOS!



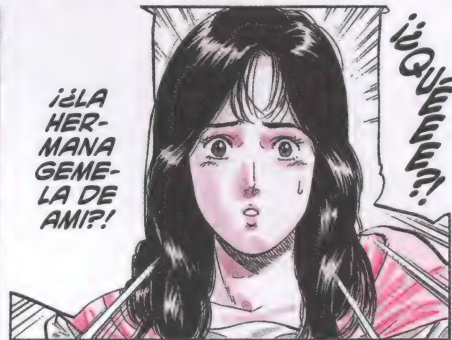
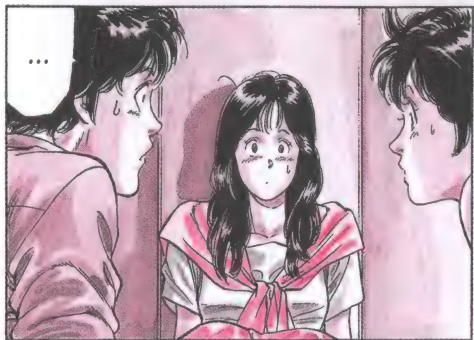
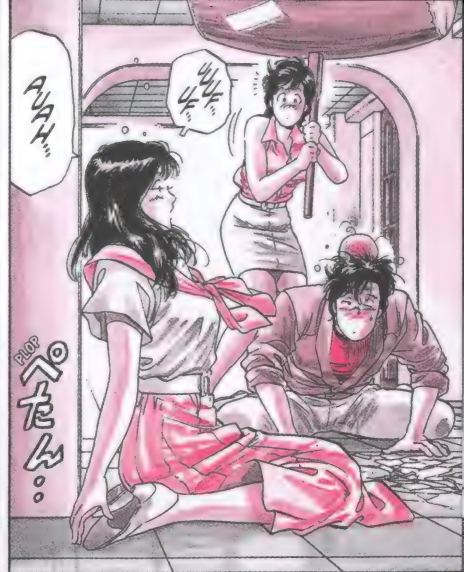
¡MAL-
DITO
DEPRA-
VADO
HERE-
JE!

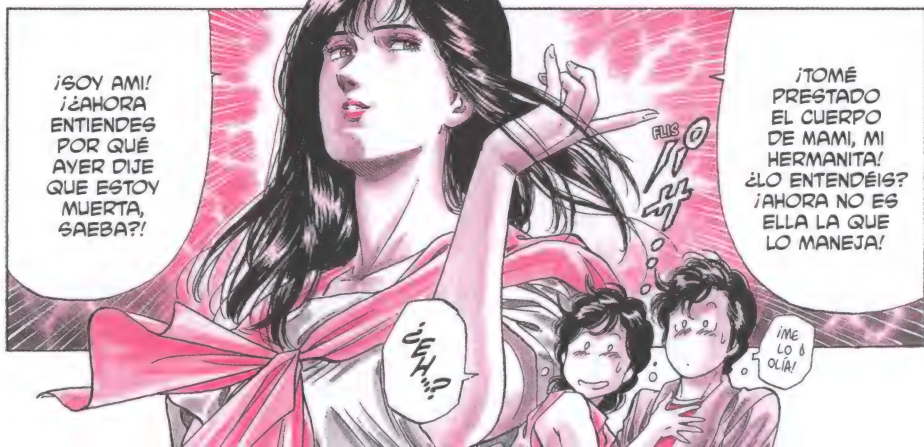
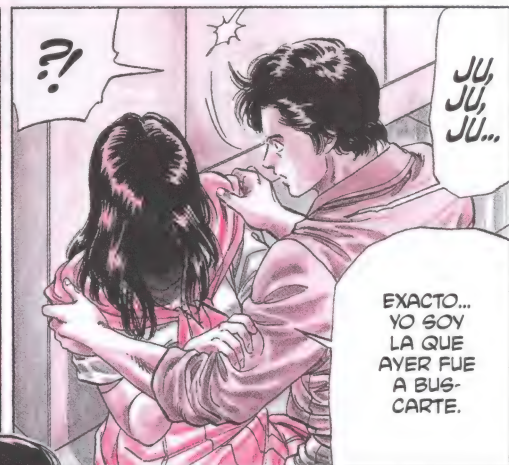
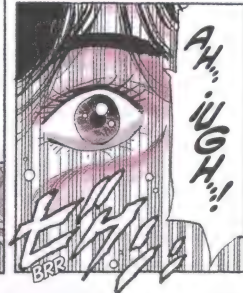
MO...
¡MOS-
CAR-
DÓN
APLAS-
TADO!



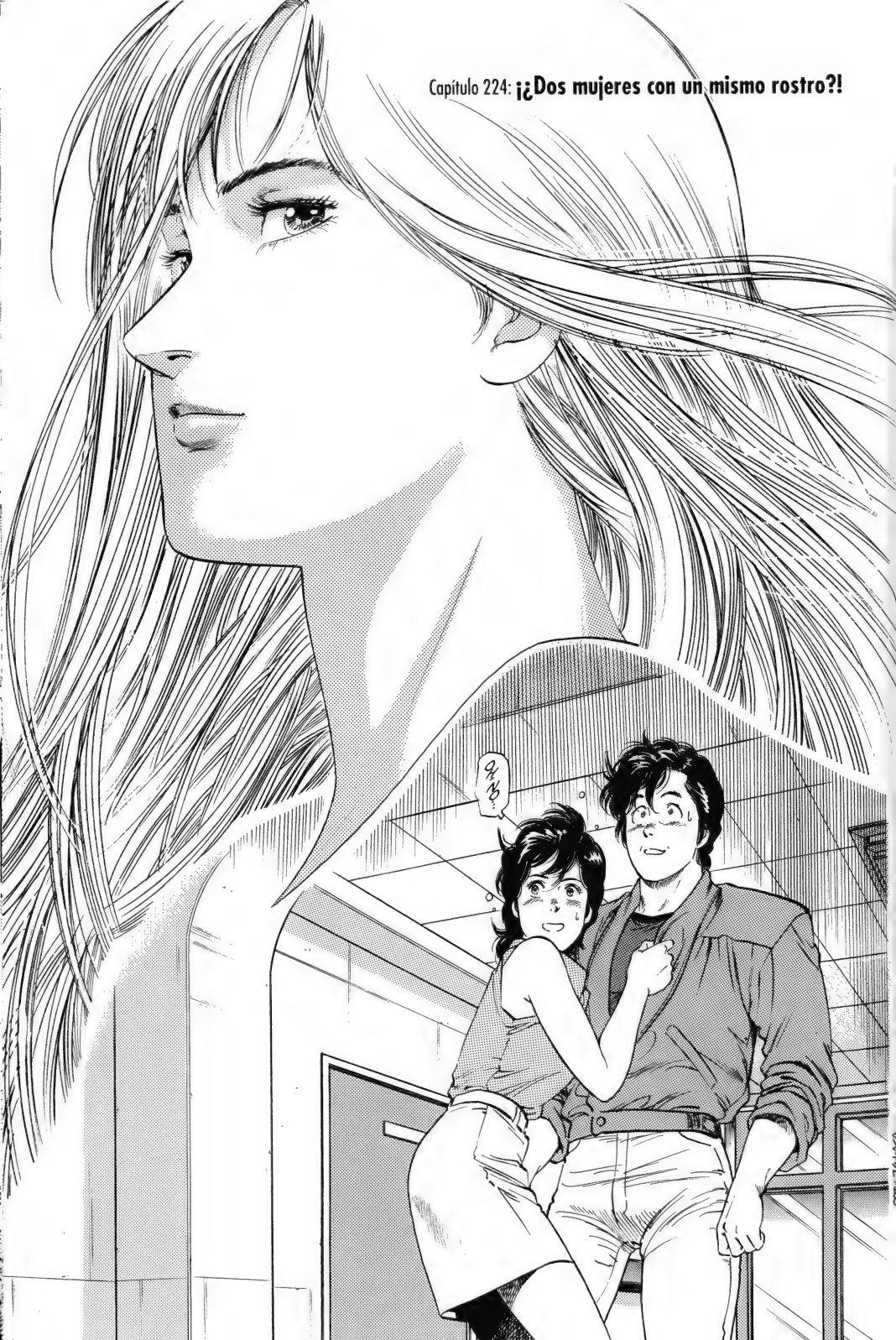
¡A A A A A!

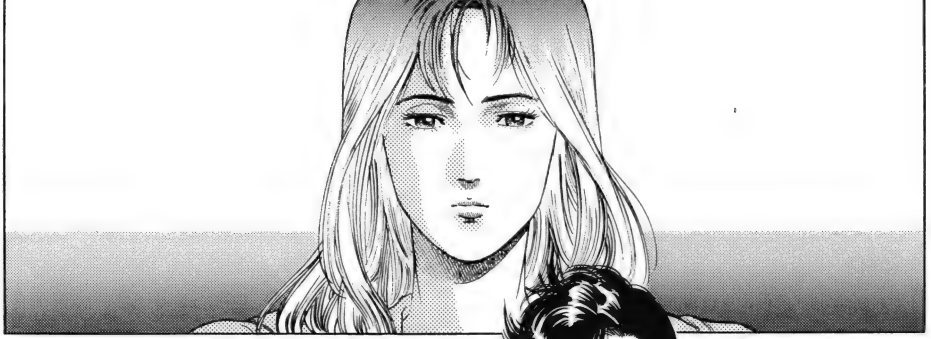
¡A A A A A!



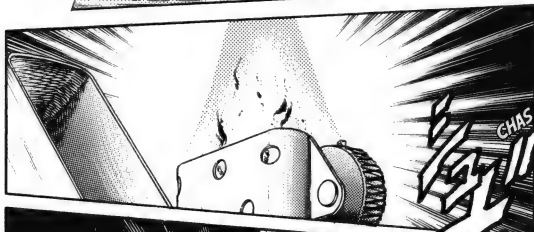


CITY HUNTER

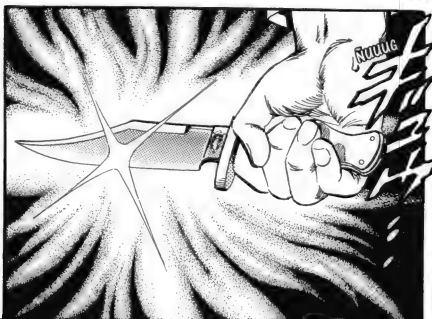














¡OYE!
¡¿OCU-
RRE
AL-
GO?!



¿QUÉ...
¿QUÉ
DES-
GRA-
CIA!

¡YAAAH!
¡¿SAN-
GREP?!



¿ASÍ QUE
CREES QUE,
CUANDO TU
HERMANA
APARECIÓ
DESPUÉS
DE TU ASE-
LINATO...?

...¿EL
ASESINO
NO ESTABA
SEGURO
DE HABER
MATADO A
LA VÍCTIMA
CORREC-
TA?



...



¿Y POR
ESO DICES
QUE AHORA
VA A IR A
POR MA-
MI?!

...



POR ESO ESTOY TOMANDO PRESTADO EL CUERPO DE MI HERMANA. PENSÉ EN ACUDIR A LA POLICÍA, PERO NO CONSEGUÍ QUE ME CREYERAN...

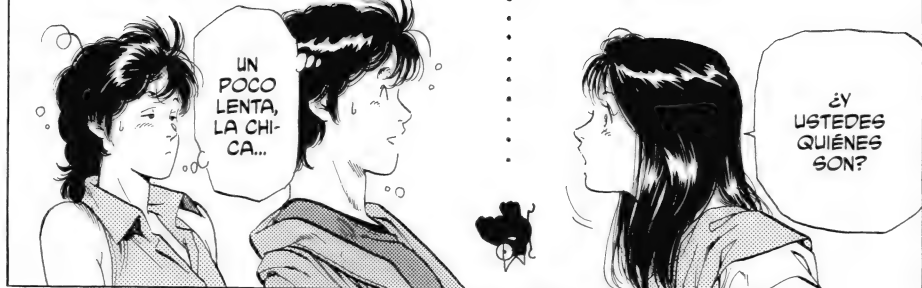


JA... JA... "SU FUNERAL", DICE...



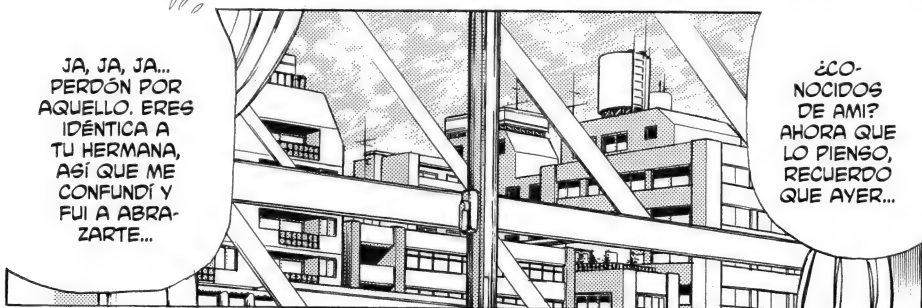






UN
POCO
LENTA,
LA CHI-
CA...

¿Y
USTEDES
QUIÉNES
SON?



JA, JA, JA...
PERDÓN POR
AQUELLO. ERES
IDÉNTICA A
TU HERMANA,
ASÍ QUE ME
CONFUNDÍ Y
FUI A ABRA-
ZARTE...

¿CO-
NOCIDOS
DE AMI?
AHORA QUE
LO PIENSO,
RECUERDO
QUE AYER...



¡Y ESTA
ES MI
HERMANA
PEQUEÑA,
KAORI!

PE...
¡PERO
BUENO,
RYŌ...
MPF!



SOY
RYŌ SAEBU.
¡Y ERA EL
PROMETIDO
DE AMI!

¿H?

ずんずん



¡SERÁ
DESGRA-
CIADO...!
MIRA QUE
SE LE DA
BIEN ENGA-
TUGAR A LA
GENTE...

ES QUE
ESTABA EN EL
EXTRANJERO Y
VOLVÍ ANTES
DE AYER... AMI
PLANEABA
CONTÁRTELO
EN CUANTO
ESTUVIERA
DE NUEVO EN
JAPÓN. POR
ESO NO TE
DIJO NADA...



¡Y
TAM-
POCO
LO VI
EN SU
FUNE-
RAL!

SU...
¿SU
PROME-
TIDO...?
ELLA
JAMÁS
ME DIJO
NADA
AL RES-
PECTO...



LO MISMO TE DIGO. IMAGINO QUE, AL SER ALGO TAN REPENTINO, DEBES DE ESTAR PASÁNDOLO MUY MAL. ACOSTUMBRARSE A VIVIR SOLO PUEDE SER MUY DURO.

Sí...



EN... ENTEN-DO. LE ACOM-PAÑO EN EL SENTI-MIENTO.

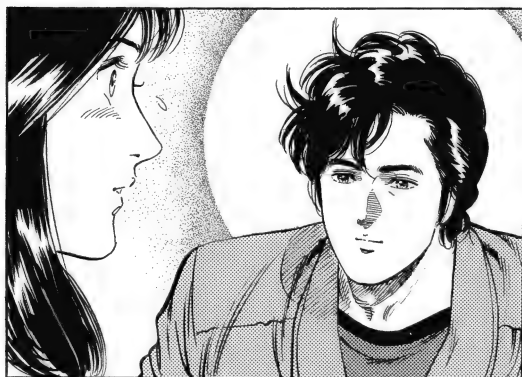
QUÉ CRÉDULA ES.



QUIZÁS SUENE MUY ATREVIDO POR NUESTRA PARTE, PERO NOS GUSTARÍA QUEDARNOS A VIVIR CONTIGO HASTA QUE HAYA PASADO TODO Y TE SIEN-TAS MEJOR.

¿EH?

¿'ATRE-VIDO'? ¡QUE HUE-VRZOS!



PERO NO PUEDO ACEPTAR TANTA AMABI-LIDAD...

¿ATREVIDO? NO, NO SE INQUIETE... AGRADEZ-CO QUE SE PREO-CUPEN.



A DECIR VERDAD, ME SENTÍA ALGO INTRAN-QUILA AQUÍ SOLA. CON EL SONAM-BULISMO, Y TAMBIÉN QUE...

ESTÁ BIEN, ACEPTARÉ ENCANTADA SU PRO-PUESTA, SEÑOR SAEBA.



SE-NOR SAE-BA...

PARA NADA, ¡BAMOS A CONVER-TIRNOS EN CUÑADOS. ¡ES LO MÍNIMO QUE PODRÍA HACER!

¡NO VOL-VERÉ A FIARME DE ÉL EN LA VIDA!





¿QUÉ
TIENE DE
MALO?
ME LLAMA
LA ATENCIÓN
QUE NUESTRA
CLIENTA SEA
UN ESPÍRITU.
ADEMÁS,
ES MUY
GUAPA.

HABLA
DE UN
MODO
DEMA-
SIADO
LÓGICO
PARA QUE
ESTÉ ALU-
CINANDO.



¿ES
POSIBLE
QUE MAMI
HAYA DE-
SARROLLA-
DO UNA
SEGUNDA
PERSO-
NALIDAD
O TENGA
ALUCINA-
CIONES!

¿ESTÁS
SEGURO
DE QUE
REALMEN-
TE ES EL
FANTAS-
MA DE
AMI?



ME DA IGUAL
QUE EXISTAN
O NO, CREERÉ
TODO LO QUE
UNA CHICA
GUAPA ME
DIGA.

¿EN
SERIO
CREEES
QUE LO
ES?!
¡SI ESAS
COSAS
NO EXIS-
TEN!



OYE, KAORI.
¿NO TE HAS
DADO CUEN-
TA DE QUE
TE ESTÁS
CONTRADI-
CIENDO?



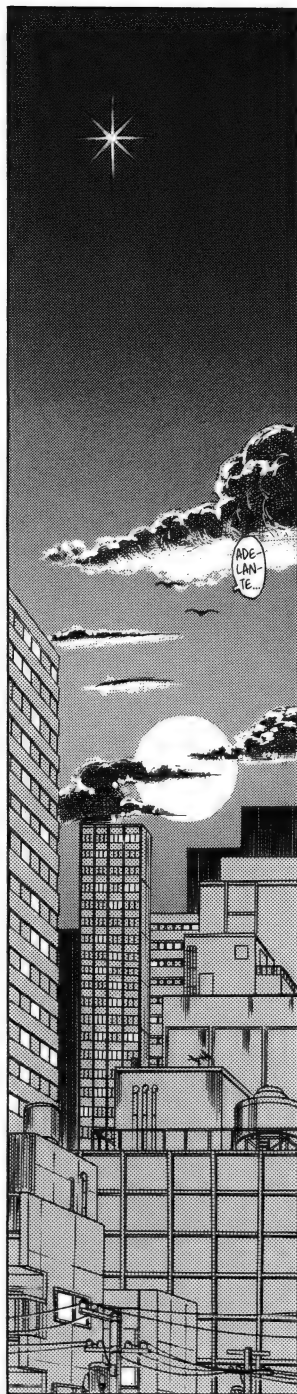
¡AH, ¿SÍ?!
¡PUES QUÉ-
DATE AQUÍ
TÚ SOLO!
¡ME NIEGO A
COMPARTIR
TECHO CON
UN PUÑETE-
RO FAN-
TASMA!



JE,
JEE.
¡COMO
QUIE-
RAS!
♥

LO...
¡LO
QUE
SEA,
YO ME
VOY DE
AQUÍ!





¡Y
SEGURO
QUE RYŌ
HARÁ
DE LAS
SUAS!
PE... PE-
RO...

NO... ¡SI
ME MAR-
CHO, LOS
DEJARÉ A
LOS DOS
SOLOS!



VAYA,
¿ENTON-
CES VOL-
VERÁ A
CASA?

SÍ...
SÍ,
BUE-
NO...



AAAH, NO
ES NADA.
SOLO QUE
KAORI ME
ESTABA
DICIENDO
QUE HOY
NO VA A
QUEDAR-
SE.

¿QUÉ
HACEN
LOS
DOS
AQUÍ
FUE-
RA?



UUNGH



SI TAN
SEGURA
ESTÁS, YA
PUEDES IR
LARGÁN-
DOTE, VENG.



YO...
¡YO
TAM-
BIÉN
ME
QUE-
DO!

ES...
¿ES-
TÁ
BIEN?

DAS TÚ MÁS
MIEDO QUE
CUALQUIER
MONSTRUO.



UY...
¿DÓNDE
ESTÁ LA
SEÑORITA
KAORI?

VAYA...

FLAS
10
4

JA, JA...
CREO
QUE SE NE-
GARÍA EN
REDONDO
A PONÉR-
SELOS.

SE FUE
ANTES A
BUSCAR
ALGO DE
ROPA.

OH,
HAS TAR-
DADO
MUCHO,
KAO...

AH, ¿SÍ?
NO HACÍA
FALTA QUE
SALIERA
EXPRESA-
MENTE,
TODAVÍA
TENGO LOS
PIJAMAS
DE AMI.

JE, JE.
¡ASÍ PODRÉ
QUEDARME
AQUI TRAN-
QUILAMEN-
TE!

UN COLLAR
DE AJOS...
¿Y UNA CAMISA
CON SUTRAS?

BUE-
NAAAS,
SIENTO
LLEGAR
TAN TAR-
DE...

AL...
ALGO
ASÍ.

Y... YA VEO,
LA ROPA DE
MI HERMANA
NO ENCAJA
CON SU
ESTILO.

¡ESTÁS
ESPERANDO A
QUE MAMI SE
DUEMA PARA
QUE ENTONCES
AMI TOME SU
LUGAR!

SE
PERFEC-
TAMENTE
QUÉ TIENES
EN MENTE,
RYO...

¡UM!!

OYE, TÚ.
QUE NADIE
TE ESTÁ
FORZANDO
A QUE-
DARTE...



DIJO QUE
PODRÍAS
COBRÁRTELO
EN CARNES SIN
PROBLEMAS,
¿NO? PUES NO
PIENSO DEJA-
ROS A TI Y A
AMI A SOLAS NI
UN SEGUNDO...

¿QUÉ...
¿QUÉ?



¡LO SABÍA!
¡PLANEA HA-
CERLA BEBER
PARA QUE
LE ENTRE
SUENO!

AH, CLARO.
PERO NO
AGUANTO
BIEN EL AL-
COHOL, ASÍ
QUE SOLO
TOMARÉ UN
POCO...

VENGA,
CHICAS,
ADELAN-
TE.

¡TOME-
MOS UNA
COPA Y
VAYAMOS
A DOR-
MIR!

CON
TODO LO
QUE HA
PASADO
HOY DE-
BES DE
ESTAR
AGO-
TADA,
¿NO?

LA
CANSIA
ERA TAN
HORTEGA
QUE SE LA
HA TENIDO
QUE QUITAR.



O SEA, QUE
ESTO TAMBIEN
ES UN SOM-
NIFERO.
♡

JU, JU... NO DE-
JARÉ QUE TE
INTERPONGAS
EN EL CAMINO
DE MI MOK-
KORI. ¡VAS A
QUEDARTE
FRITA TODA
LA NOCHE!

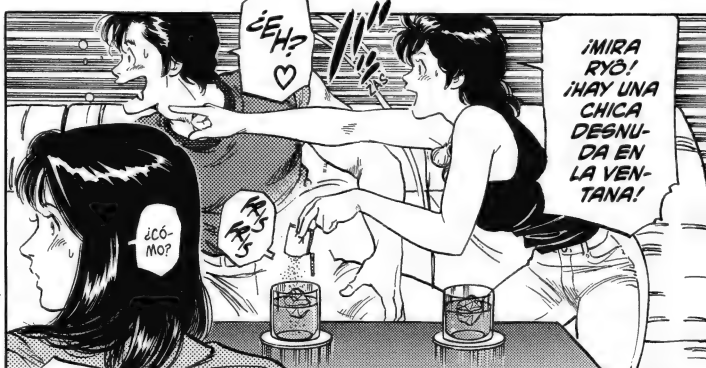
PERO, GRACIAS A
ESTE SOMNIFERO,
QUIEN SE QUEDA-
RÁ FRITO HASTA
QUE SALGA EL
SOL SERÁS TÚ...

EL
SOMNIFERO.
♡

JA,
JA, JA...
¡ERA
BROMA,
ERA
BRO-
MA!

PERO ¿QUÉ
DICES? ¡SI
ESTAMOS
EN UN
CUARTO
PISO!

¡FISH!



¡MIRA
RYO!
¡HAY UNA
CHICA
DESNU-
DA EN
LA VEN-
TANA!

¿CÓ-MO?

¿EH?
♡

¿FISH!

UY, ME
HABRÉ
CONFUN-
DIDO.

PERO ¿QUÉ
DICES?!
¡SI AHÍ
NO HAY
NADA DE
NADA!

¡FISH!



¡UAGH!
¡HAY UNA
CUCA-
RACHA
POR
AHÍ!

¿EH?
♡

¡UAGH!

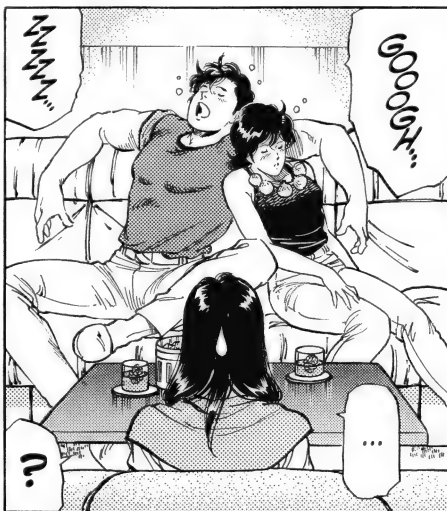
¿FISH!

¡CHIN
CHIIIN!

BAH, DA
IGUAL.
¡VENGA,
CHIN
CHIIIN!

¿QUÉ
BRINDIS TAN
AGRESIVO,
O ENO?

¡CHIN
CHIIIN!



Capítulo 225: **Una escalofriante cita a oscuras**









ESO
SUENA MUY
TRISTE...



ME HAS
SORPRENDI-
DO, ¡TIENES
MUY BUENA
TÉCNICA!
¿QUIERES
SER PIA-
NISTA?

A AMI LE
GUSTABA
MUCHO
ESTA
PIE-
ZA...

Y EL
PIANO
TAMBIÉN
ES DE
LOS
BUE-
NOS...

SE-
ÑOR
SAE-
BA...



DECÍA QUE
SU SUEÑO
ERA QUE YO
ME CONVIR-
TIERA EN
PIANISTA.

ELLA TENÍA
EL MISMO
SUEÑO QUE
YO Y, AUN
ASÍ, SE
SACRIFI-
CÓ POR
MÍ...

DESPUÉS DE
QUE MURIERAN
NUESTROS
PADRES, AMI
DEJÓ EL CON-
SERVATORIO
Y SE PUSO
A TRABAJAR
PARA QUE
YO PUDIERA
SEGUIR.

¡SÍ,
SONABA
CON SERLO...
Y POR ESO
MI HERMANA
SE ESFORZÓ
MUCHO PARA
COMPRAR-
LO.



...





Y
AHORA...
TENÍA
QUE...

QUE
DESPUÉS LA
MANTENDRÍA
YO A ELLA.
DECÍA QUE
SONABA
CON ESO...
¡PERO SABÍA
QUE AMI
MENTÍA!



QUE ME
HICIERA
FAMOSA
Y GANARA
MUCHO DI-
NERO PARA
PODER DE-
VOLVERLE
EL FA-
VOR...



...



LO... ¡LO
SIENTO
MUCHO!

NO
ESTÁ
DE
MÁS
SALIR
DE
VEZ
EN...



¿QUÉ
ME DICES?
¿QUIERES
SALIR A
DIVERSIR-
TE UN
PO-
CO?!

¡ESTOY
SEGURO
DE QUE
LLEVAS
DÍAS EN-
CERRADA
AQUÍ!



NO ME
SIENTO
CON
ÁNIMOS
PARA
ESO...



ANDA
QUE...
¡CHICA,
CON EL
BUEN
TIEMPO
QUE
HACE!

¡PERO
TU SONIDO
PARECE QUE
HAYA MUERTO
JUNTO A
AMÍ!

SÍ, TIE-
NES MUCHA
HABILIDAD
TOCANDO
EL PIANO.

PERO SI
SIGUES
ASÍ, ¡TU
SUENO Y
EL DE TU
HERMANA
JAMÁS SE
HARÁN REALI-
DAD!

¡Y CON UN
SONIDO ASÍ,
NO CONSEGUIRÁS
QUE LOS DEMÁS
SE EMOCIONEN!
¡TU SUENO DE
SER UNA PIANIS-
TA DE PRIMERA
CLASE NO SE
CUMPLIRÁ!

¡CUANDO
TOCAS,
TUS ME-
LODÍAS
SUENAN
A TRIS-
TEZA!

¡DEBES
SUPERAR
CUANTO
ANTES LA
TRAGEDIA
DE TU HER-
MANA!

NO
PUEDES
QUEDARTE
PARA SIEM-
PRE AQUÍ
DENTRO,
LAMENTÁN-
DOTE.

ASÍ QUEEE...
¡SALGAMOS
LOS DOS A
DIVERTIRNOS
UN RATO! ♡
¡ÉVALE?!
¡ÉVALE?!
¡ÉVALE?!

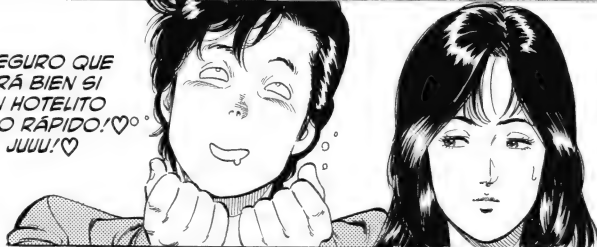
¡POR
QUE SE
PONE ASI
DE RE-
PENTE?!







¡ADEMÁS, SEGURO QUE
LE PARECERÁ BIEN SI
VAMOS A UN HOTELITO
A ECHAR UNO RÁPIDO!♡
¡JU, JU, JUUU!♡



¡JE, JEE! ¡SI
ESTOY CON AMI,
KAORI NO PODRÁ
ENTROMETERSE,
HAGA LO QUE
HAGA!
♡



AH... ¡AMI!
¡ESPERA UN
POCO! ¡DAME
UNA HORA MÁS
Y APRO-
VECHE-
MOS
PA-
RA...!

APA-
RECER EN
PLENO DÍA
ES MUUUUY
AGOTA-
DOR. ¡HAS-
TA LUE-
GOOO!



¿E
H?

BUEEENO...
¡CON ESTO
YA BAS-
TARÁ!



YO ME
RETIRARÉ
EN NADA.
HABIENDO
LLEGADO
TAN LEJOS,
¡DUDO QUE
MAMI DECIDA
VOLVER A
CASA!

¿QUE?!

¿E
H?

¿YO
HE
DI-
CHO
ESO...?

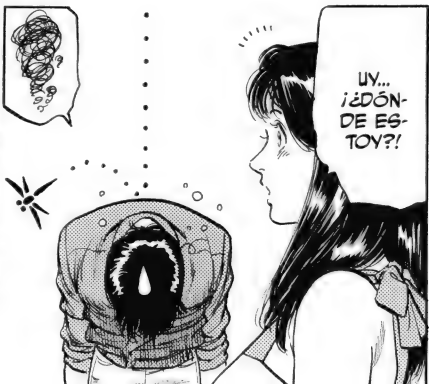
??

MENUDO
CHASCO...
¡PERO MAMI,
¿NO HAS
SIDO TÚ
LA QUE HA
DICHLO QUE
QUERÍAS
SALIR PARA
AIREARTE?!
JA, JA,
JA...

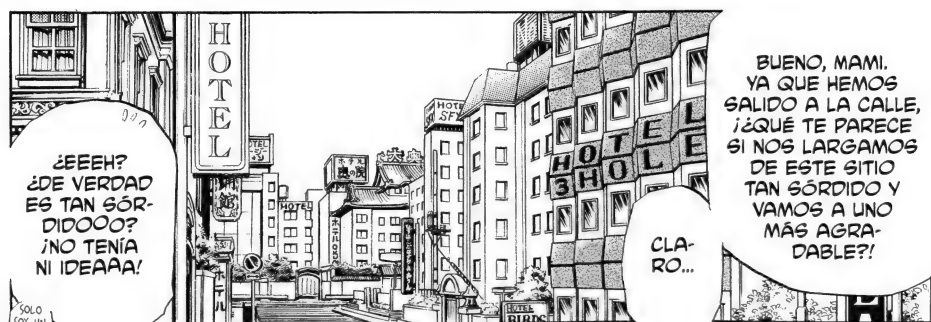
QUE...
¿QUÉ HAGO
AQUÍ CON
USTED,
SEÑOR
SABBA?!
¿CÓMO?!
¿Y QUÉ
HAGO DE
NUEVO
VESTIDA
COMO
AMI?!
JA, JA, JA...



¡A
M!!



UY...
¿DÓN-
DE ES-
TOY?!



DEBO
ENCONTRAR
EL MODO
DE QUITAR-
ME A KAORI
DE ENCIMA Y
QUEDARME A
SOLAS CON
MAMI HASTA
QUE ANO-
CHEZCA.



AUNQUE VOL-
VIÉRAMOS A
CASA AHORA,
SEGURO QUE
PASARÍA LO
MISMO QUE
ANOCHÉ Y ME
QUEDARÍA SIN
CONSEGUIR
NADA CON
AMI...



PERO EL
MENDA
APENAS HA
PODIDO
DISFRUTAR
TENIENDO
A KAORI
POR
AQUÍ.



¿QUIE-
RES
ENTRAR
AHÍ?!

¿QUEE?
¿QUEE?
¿QUEE?



AAA



¿UNA
CASA
DEL TE-
RROR...?

¿M?



Y...
¡YA
LO
TEN-
GO!



...

¡OY... JOYE, PERO DÓNDE TE HAS METI-DOOOO?!

¡RYOOO!!

I... IHH. ME... ME HAN FALLADO LAS PIERNAS, ECHADME UNA MANOOO.

¡GYAAAAH!

QUE UNA PROTAGONISTA PONGA ESTA CARA POR ALGO ASI NO ES HABITUAL.

¡ME HA SALIDO DE PER-LAAAS! ♥

¡ÑA, JA, JA, JA! ♥

¿POR QUÉ TENÍA QUE QUEDARME SOLA EN UN SITIO ASÍ??

QUÉ... ¿QUÉ HAGO? NO LOS ENCUENTRO.

SE... ¡SE-NOR SAE-BAAA! ¡KAO-RIII!

¡EHH! ¡MAM!!

¡PERO TAMBIÉN HE PERDIDO A MAMI DE VISTA!

MIERDA... ESTO ES UN LABERINTO.







Capítulo 226: ¡¿Un otro yo dentro del espejo?!







AH...

EN...
¿ENTON-
CES MINTIÓ
SOBRE LO
DE ESTAR
PROMETI-
DO CON
ELLA?!
¿ME HA
ENGA-
ÑA-
DO?!



¿EH?

¿QUEE?

EH...



¿ENI SI-
QUIERA
LE HABÍA
PASADO
POR LA
CABEZA
DUDAR
SOBRE LA
HISTORIA
DEL PRO-
METIDO Y
TODO LO
DEMÁS?!

TU
M
B
A

¿SOLO
SE HABÍA
AGUSTADO
AL VER LA
PISTOLA
Y NADA
MÁS?!



ES... ES
VERDAD,
QUE LA
CHICA
ES ALGO
DENSA...
ME HE
PRECIPITADO.



JA,
JA,
JA,
JA...



MAMI,
TODO
ESTO ES
UN MALEN-
TENDIDO,
ESCU-
CHA-
ME...



NO...
¡NOOO!
¡NO
SE ME
ACER-
QUE!



¡DÍGAME
QUIÉN ES!
¡Y POR QUE
ME HA MEN-
TIDO PARA
ACERCAR-
SE A MÍ!

VE...
VERÁS,
ES QUE
YO...





TENEMOS QUE EXPLICARLE LA SITUACIÓN Y HACER QUE SEA CONSCIENTE DEL PELIGRO QUE CORRE.



¡AHORA VA NO PODREMOS PROTEGERLA!

¡Y JUSTO AHORA QUE HEMOS PODIDO CONFIRMAR QUE EL ASESINO EN SERIE VA TRAS ELLA, ¿CÓMO SE TE OCURRE HACER QUE NOS REHUYA?!

JA, JA, JA...



¿DE VERDAD ESPERAS QUE SE CREA UNA LOCURA COMO ÉSTA?!

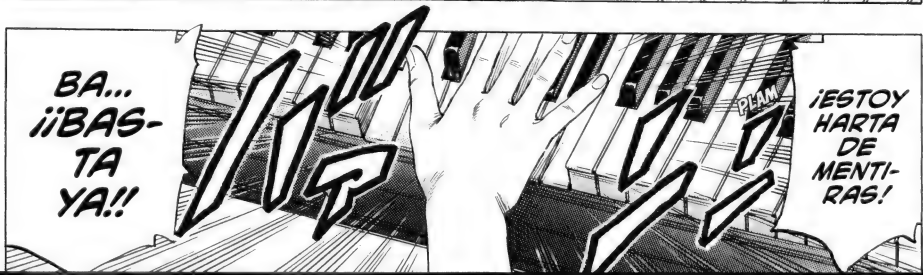
VERÁS, ES QUE EL FANTASMA DE TU HERMANA NOS PIDIÓ QUE TE HICIERAMOS DE GUARDAESPALDAS.



SERÁ UNA PÉRDIDA DE TIEMPO...



¡IGUALMENTE, NO NOS QUEDA MÁS OPCIÓN QUE HABLAR CON ELLA Y EXPLICÁRSELO!



BA...
¡¡BAS-
TA
YA!!

¡ESTOY HARTA DE MENTIRAS!

...¿EY CUANDO
LOS DESCU-
BRO, QUIEREN
QUE ME CREA
QUE LO HAN
HECHO POR-
QUE MI DIFUN-
TA HERMANA
LES PIDO QUE
ME PROTE-
JAN?!

PRIMERO
SE INVEN-
TAN LO
DE SER
SU PRO-
METIDO
Y SE
METEN
EN MI
CASA...

AL-
GO
ASÍ...

¡AHORA VA
NO PUEDO
CREENME
NI UNA
PALABRA
DE LO QUE
DIGAN!



POR
FA-
VOR...

ASÍ QUE, PARA
NO ASUSTARTE,
NOS INVENTAMOS
ESO. PERO AHORA
QUE HEMOS CON-
FIRMADO QUE
ALGUIEN VA
DETRÁS
DE TI...

ENTIENDO QUE
PIENSES QUE
HICIMOS MAL
AL MENTIRTE...
PERO NO
ESTÁBAMOS
SEGUROS DE
SI ALGUIEN
QUERÍA
HACERTE
DAÑO O
NO.



CREO
QUE ES
HORA DE
QUE NOS
VAYA-
MOS.

KAORI...

SE
LO
RUE-
GO...



SI YA HAN
RECOGIDO
SUS COSAS,
MARCHENSE
DE AQUÍ.

NO
ME CON-
FUNDAN
TODAVÍA
MÁS...



PEN-
SABA QUE
PODRÍAS
HABER
DESARRO-
LLADO UNA
DOBLE
PERSONA-
LIDAD.

SI...
SIENDO
HONESTA,
TODAVÍA NO
ACABO DE
CREERME
QUE TU HER-
MANA NOS
HAYA CON-
TRATADO.

MAMI,
YO...

...

YAMAHA

DE NO SER
ASÍ, JAMÁS
HABRÍAMOS
RECIBIDO
ESTE EN-
CARGO.

...

CREO
QUE
VUESTRA
RELACIÓN
ES MARA-
VILLOSA.

PERO...
AHORA QUE
HE PODIDO
ESTAR EN
CONTACTO
CON VOSO-
TRAS, HE
EMPEZADO
A SENTIR
EL LAZO
QUE OS
UNE.

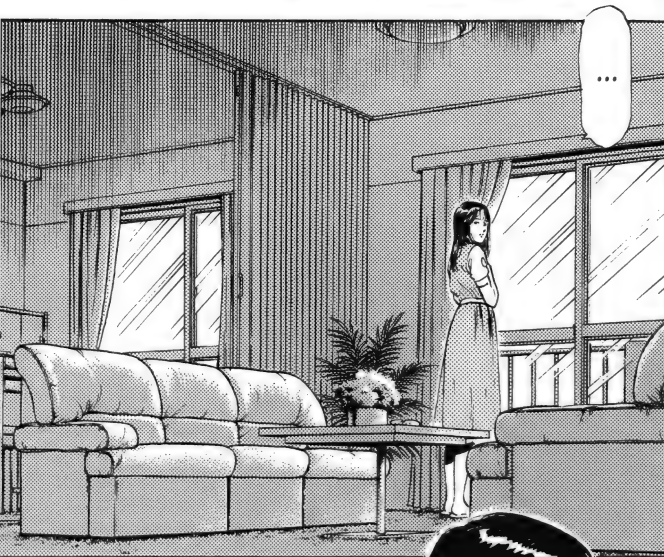
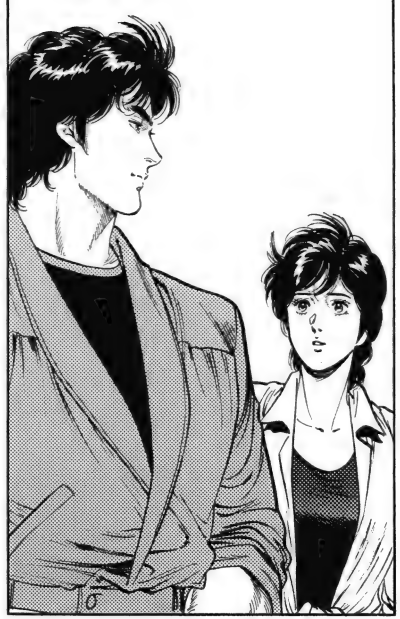
...YO
TAMBIÉN
TUVE UN
HERMA-
NO.

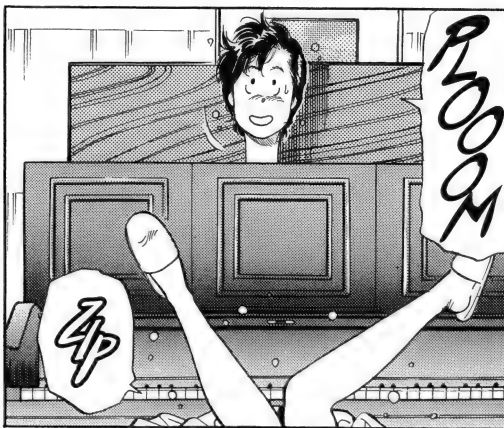
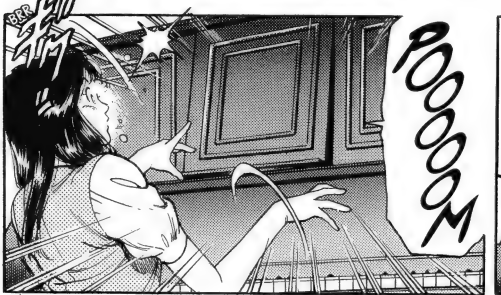
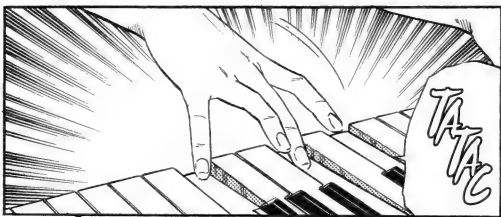
LO
SÉ
POR-
QUE...

...

LO MUCHO
QUE AMI SE
PREOCUPA
POR TI... Y LO
MUCHO QUE
TÚ TE PREO-
CUPABAS
POR ELLA...









¿Y BIEN?
¿NO TE SIEN-
TES ALGO
NERVIOSA
AL ESTAR
AQUÍ SOLA?
¿POR QUÉ
NO INTENTAS
CREERME?

PERO
TU HER-
MANA SÍ
QUE LO
HIZO.



¿TE HE
ASUSTADO?
ESTABA COM-
PROBANDO SI
ESE TIPO HABÍA
INSTALADO UNA
BOMBA QUE
ESTALLARA AL
TOCAR LAS
TECLAS.

NO... ¡NO
HAGA LO
QUE LE
VENGA
EN GANA!
¡NO LE HE
PEDIDO
QUE ME
PRO-
TEJA!



...



¡JA,
JA,
JA!



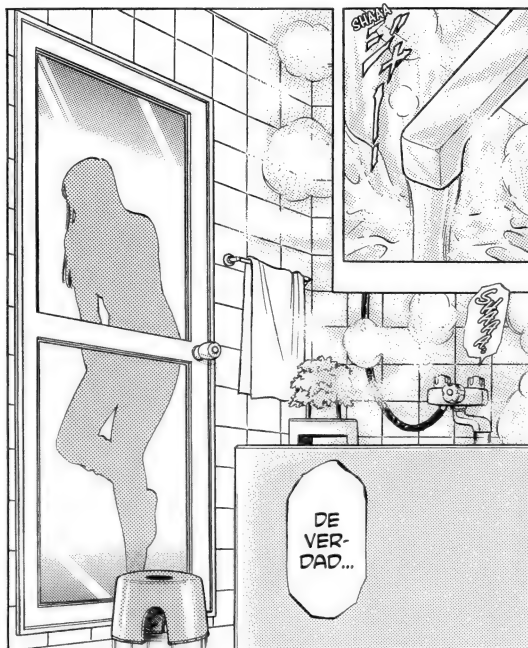
¡¡NI ME
SIENTO
NERVIO-
SA NI
PUEDO
CREER-
LEEE!!



¡¿CÓMO
SE LE
OCURRE
ENTRAR
AQUÍ
POR-
QUE
SÍ?!

¡¿CÓ-
MO
PUED-
E SER
ASÍ?!

¡¿CÓ-
MO
PUED-
E SER
ASÍ?!



¡¿CÓ-
MO
PUED-
E SER
ASÍ?!

DE
VER-
DAD...



¡DEBO COMPROBAR QUE TODO ESTÉ BIEN!

LOS CUARTOS DE BAÑO SON HABITACIONES TOTALMENTE CERRADAS. SI ALGUIEN TE ATACARA AQUÍ, NADIE PODRÍA OÍRTE GRITAR.



¡BUENAS!

¡TODO EN ORDEN EN LA BAÑERA!



¡PERO TRANQUILA! ♡
¡YA PUEDES METERTE! ♡



¡COMPORTÉSE DE UNA VEEZ!

JA JA JA...



YO...

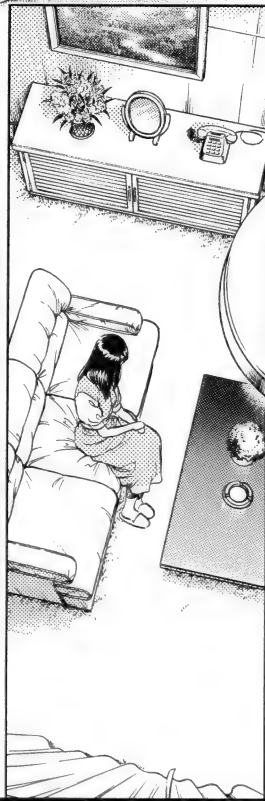
SIGUIÉNDOME TODO EL RATO... Y PIDIENDO QUE LO CREA.



¡¿POR QUÉ INSISTE TANTO EN NO DEJARME EN PAZ?!



¡QUÉ PESADO ES!





¡AMI!

SI ES
CIERTO,
QUIERO
QUE ME
RESPON-
DAS.



¿ENVIAS-
TE AL
SEÑOR
SAEBA
PARA
QUE...?

¿DE
VERDAD
EL HOM-
BRE ESE
FUE QUIEN
TE MATÓ?
¿Y QUE
AHORA VA
A POR
MÍ?!



AMI...

AAAH...
¡YA NO
SÉ NI
LO QUE
HAGO!



...



...PARA
PODER
PROTE-
GERTE.

ES-
TARÉ
JUNTO
A TI...

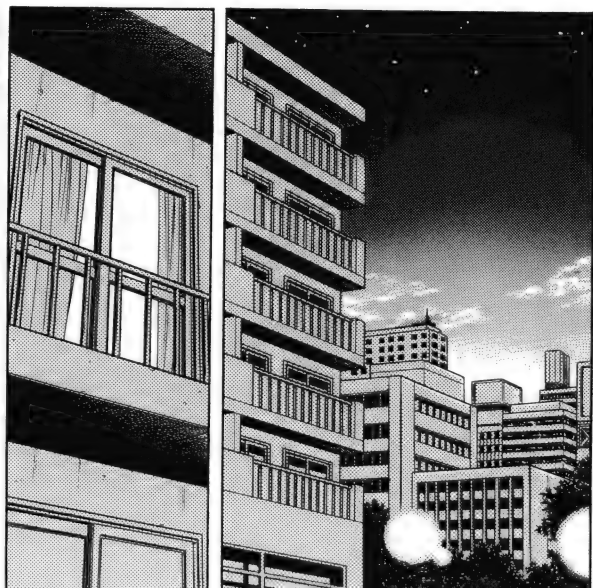
MA-
MI...

SIEM-
PRE
ES-
TARÉ
A TU
LADO.



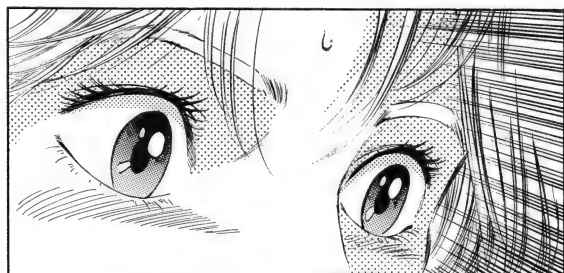
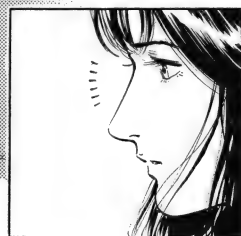
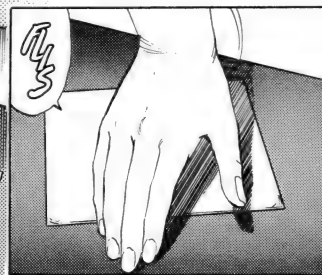
YA
ESTÁ
SALIE-
DO EL
SOL...

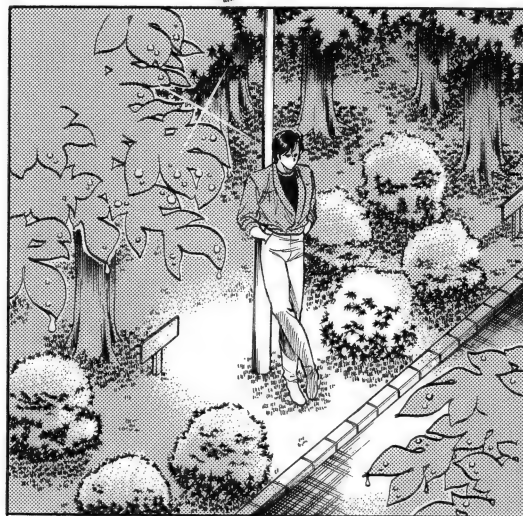
VAYA...
¿CUANDO
ME HE
QUE-
DADO
DOR-
MIDA?

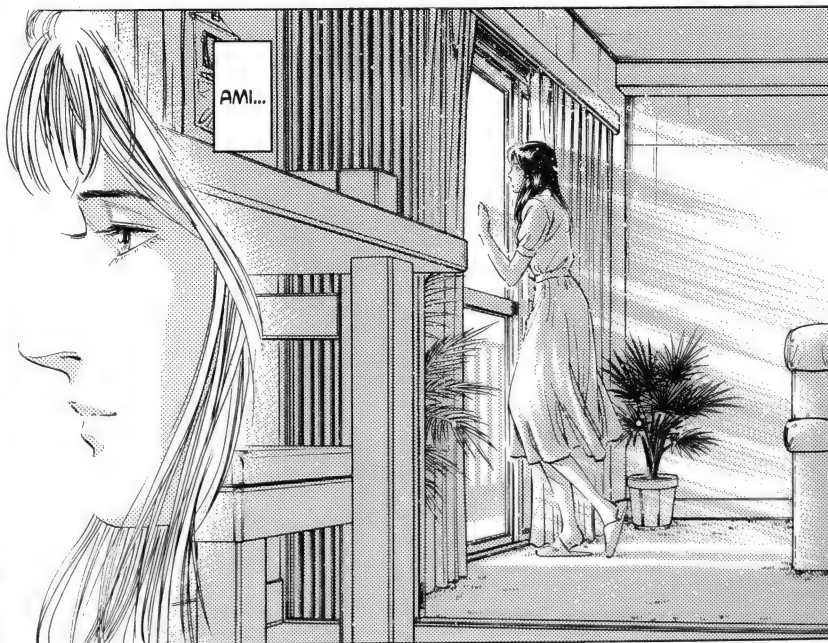
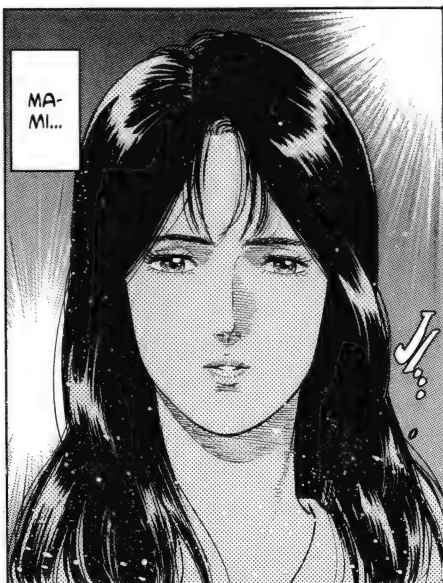




¿UNA
CAR-
TA...?









EL
ROCIO
ME HA
DEJADO
EMPA-
PADO...

CA-
GUE-
N!

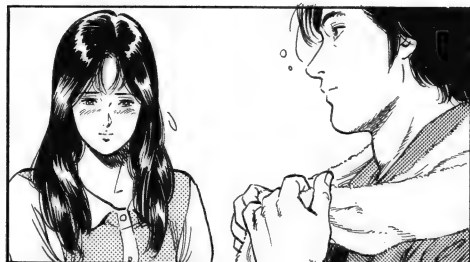


ÉMA-
MI...?



TAM-
BIÉN
LE HE
PREPA-
RADO
UN CAFÉ
CALIENTE.
VENGA...

CO-
GERÁ
UN RES-
FRIA-
DO...



...¡SEÑOR
GUARDA-
ESPAL-
DAS
RARO!

PUED
QUE NO LO
ENTIENDA
DEL TODO
TODAVÍA,
PERO, LE
CREO...

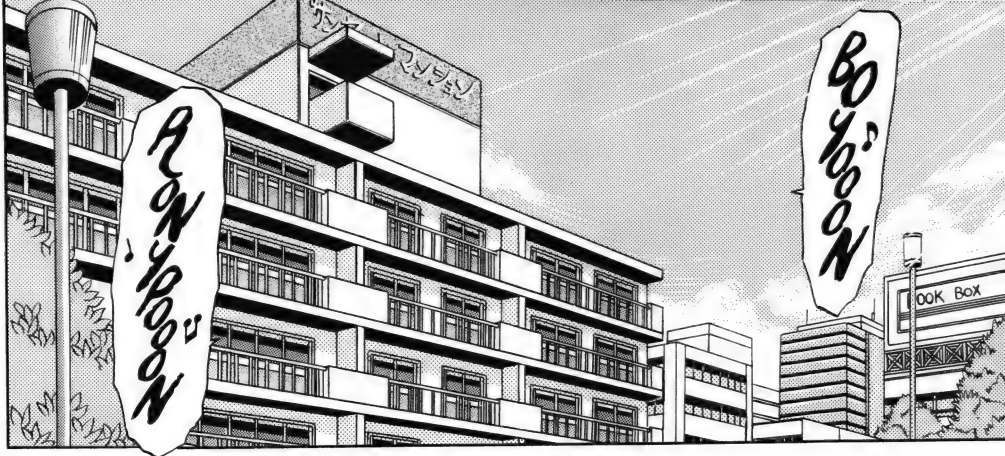


ESTE
HOM-
BRE...



¡QUE
PO-
RAN!

¡LO HE CONSEGUIDO! ♡
¡CON UN SOLO TRABA-
JO TENDRÉ LA OPOR-
TUNIDAD DE ESTAR
CON DOS BOMBO-
NES A LA VEZ! ♡♡



Capítulo 227: ¡Una pianista en mitad de las llamas!

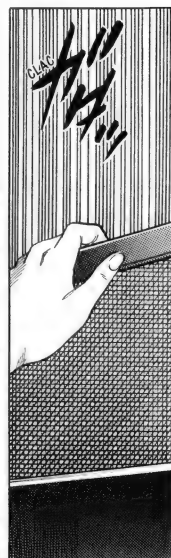
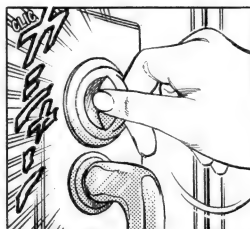


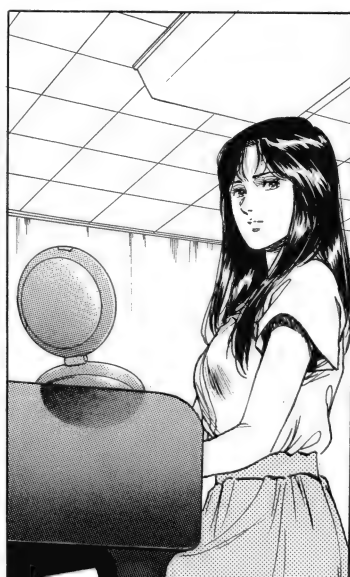
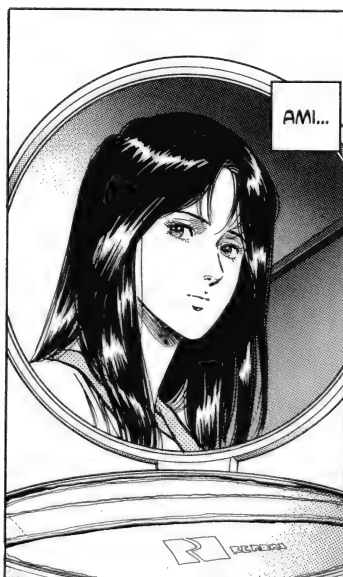
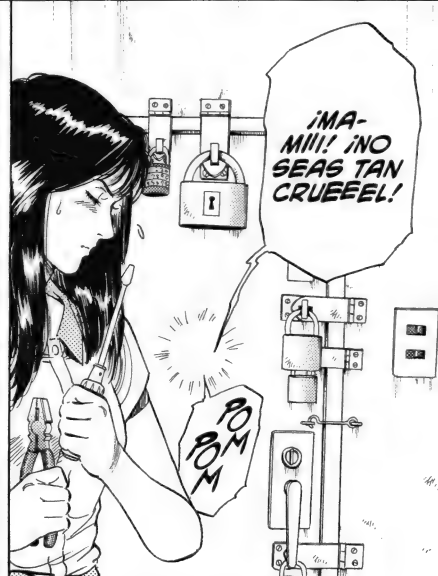


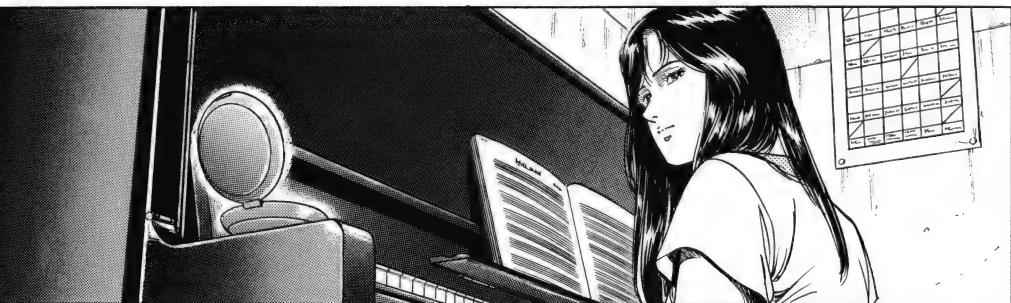












DIBUJO DE DESNUDOS
PROHIBIDA LA
ENTRADA A LOS
NO INSCRITOS





¡MUY BIEEN!
♥

ADE-
LANTE,
QUE PASE
EL MO-
DELO.



MUY BIEN,
EMPECE-
MOS LA
CLASE
DE DI-
BUJO.

¡OOH!
O



¡JU,
JU, JU!
¡HE PODIDO
COLARME
HACIENDO
VER QUE
SOY UN
ESTUDIAN-
TE!

Y EN PRIMERA FILA, CON TODO EL MORRO.



TIP
7...

¡H!?



¿POR
QUÉ EL
MODELO
TENIA QUE
SER UN
TÍOOO?!
¡MENUDA
ESTA-
FAAA!

NO...
NO ES
JUS-
TOOO...

¡H!?



TIP
7...



QUE
GANAS.

YA... YA
CASI,
YA CA-
SI!!!...



¿Y
QUEEE
PUNETAS
ESTÁS
HACIEN-
DO TÚ
AQUÍ?!

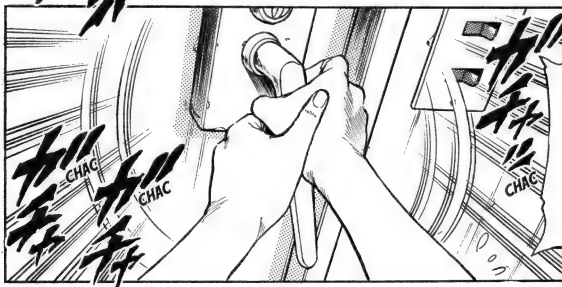
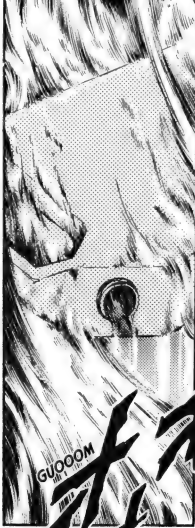
KA...
¡KAO-
RI!



POSE
DE MA-
CHOTE.
♥

TIENE
ALGO DE
VERGUENZA,
¿A QUE ES
MONO?

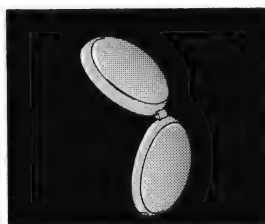
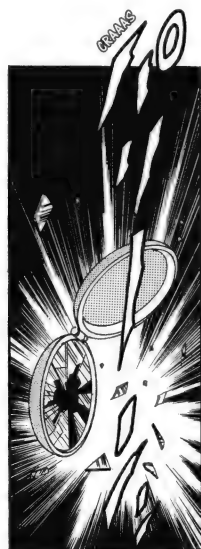
POOOOM!

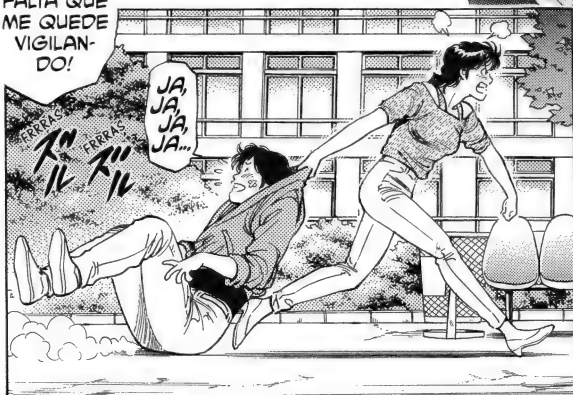


UN...
¿UN
INCEN-
DIO?!



¡PERO
SI HE
ABIER-
TO EL
CERRO-
JO!
¿POR
QUÉ?!









¿QUÉ-
RE
QUEMAR
EL EDI-
FICIO
PARA
MATAR
A MA-
MI?!!
¡MALDI-
TO MA-
NÍACO!

¡TSK!
¿ESTO
TAM-
BIÉN
ES CO-
SA DE
ESE
TIPO?!



¿QUÉ
HA-
GO...?

UY...
¿EH?



NO...
¡NO, YO
TAM-
BIÉN
IRÉ!

KAO...
¡AMI,
QUÉ-
DATE
AHÍ!



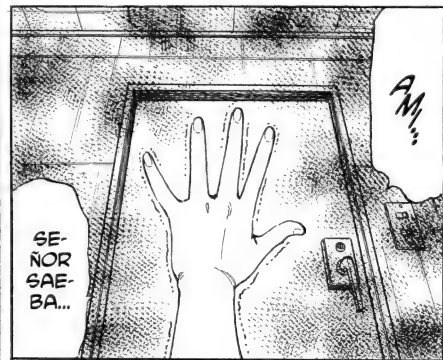
...MI...

MAMI...

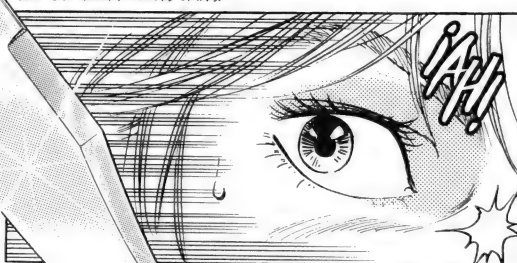


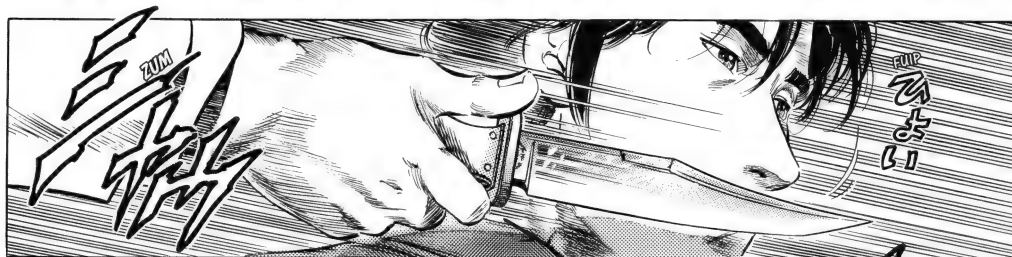
¡¡SAEBA
ESTÁ A
PUNTO DE
LLEGAR!!
¡¡RESISTE,
MAMI!!

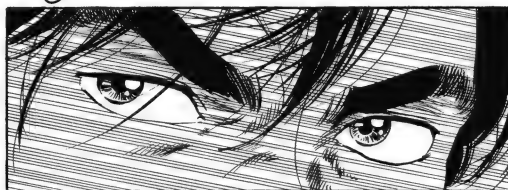
¡MAMI!!



¡AMI ESTÁ HACIENDO HORAS EXTRAS!







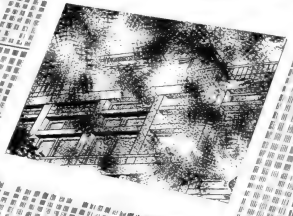


Capítulo 228: **¡Tócala otra vez, Mami!**



¡ASESINO EN SERIE DETENIDO!

¿CUÁNDO
TE HE
ENGA-
NADO
YO?!



NO
RECUERDO
HABERTE DICHO
QUE TE LO PAGA-
RÍA EN ESPECIES
CON EL CUERPO
DE MI HERMANA.
¿CÓMO SE TE
OCURRE PENSAR
QUE HARÍA TAL
ESTUPI-
DEZ?!

YA... ¡YA, PERO
¿CÓMO ESPE-
RAS TÚ QUE YO
ACEPTE HACER-
LO CONTIGO
POSEYENDO EL
CUERPO DE
KAORI?!

¡Y BIEN QUE
DISFRUTAS DEL
TE PARA SER
UN FANTASMA!



¡QUÉ
CRUEEEEL!
¿CÓMO
HAS PO-
DIDO
ENGA-
ÑARME
ASÍ,
AMI?!



¡ACOSTARME CON
UNA MACHORRA
COMO ELLA SERÍA
LO MISMO QUE EL
INFIERNO EN LA
TIERRA!



PARCE
QUE EL IN-
FIERNO EN
LA TIERRA
LO TIENES
IGUAL-
MENTE.



...





¡AH!

¡OH, VENGA YA!
¡NI QUE YO FUESE
UN DEMONIO!
¡SOLO TE TOMÉ EL
CUERPO PRESTADO
UN MOMENTO,
NADA
MÁS!



¡Y EN-
CIMA
OS HE
PEDIDO
QUE ME
AYUDÉIS
A OLVI-
DARLO!

¡DEJAD
YA EL TE-
MA! ¡SER
POSEIDA
POR UN FAN-
TASMA ES
LO PEOR
QUE ME HA
PASADO
EN LA
VIDA!



¡NI
LOCA
ACEP-
TARIA
HACER
ALGO
ASÍ!

¡SÉRÁS
BOCA-
CHANCLA!
¡¿POR QUÉ
NO CIERRAS
EL PICO DE
UNA MALDI-
TA VEZ?!



QUÉ
DIVER-
TIDO
ES TO-
CARLE
LA MO-
RA....

ES
BRO-
NA...
ES
BROOO-
NA...

¡ADES RETRO, SATANAS!
¡EN EL NOMBRE DE
DIOSES ALÁ Y CADA
YO TE EXPULSO,
DEMONIO!

FLAS

FLAS

FLAS

FLAS



AUNQUE
ENTRAR
DENTRO DE
TI FUE MUY
AGRADABLE,
¿SABEEES?♡
ALGUIEN COMO
TÚ SERÍA UN
CARAMELITO
PARA LOS
FANTAS-
MAS.



¡Y PRÁCTI-
CAMENTE NO
EXISTEN ESAS
PERSONAS!
¡HA SIDO UNA
CASUALIDAD
QUE KAORI
SEA COMPA-
TIBLE CON-
MIGO!

IMPOSIBLE,
NO PUEDO
ENTRAR EN
EL CUERPO
DE CUALQUIERA.
¡SOLO PUEDO
POSEER A
ALGUIEN CON
MI MISMA
FRECUEN-
CIA!

PE...
PERO
PODEMOS
PROBAR
IGUALMEN-
TE, ¿NO?
¡AUNQUE
NOS CUES-
TE DÍAS,
TARDE O
TEMPRANO
ALGUIEN
APARE-
CERÁ!



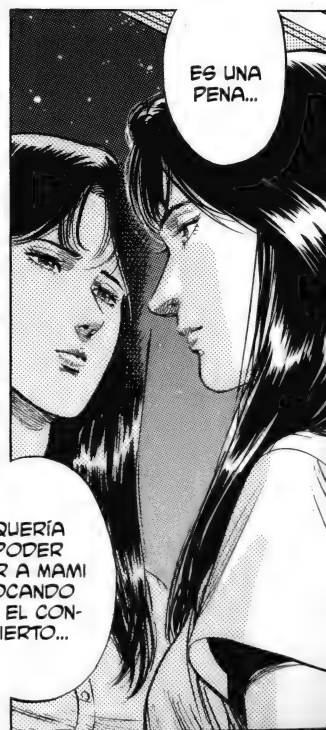
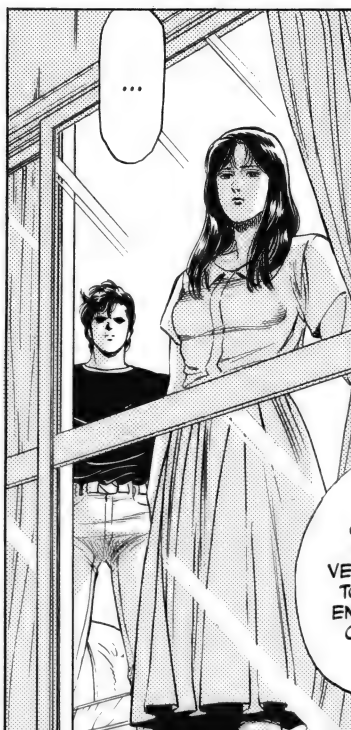
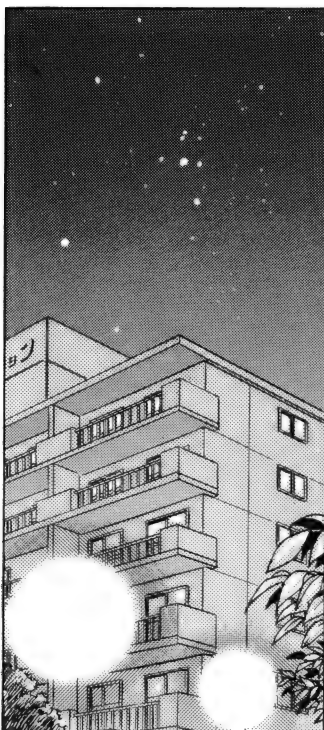
¡CON LAS
GAÑANAS
QUE TENGO DE
PAGARTE! PE-
RO SIN CUERPO,
ESO SERÁ
IMPOSIBLE.
¡NO SABES
LO MAAL
QUE ME
SABE,
GAEBÁ!

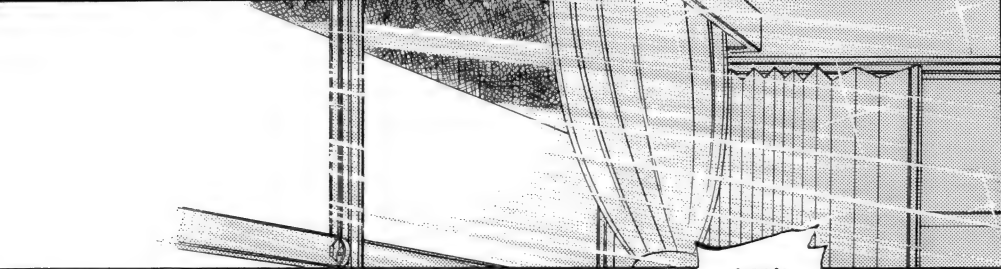
PUES QUÉ
PENA, PA-
RECE QUE
KAORI
NO VA A
VOLVER A
PRESTAR-
ME SU
CUER-
PO.



¡PODEMOS
SALIR A LA
CALLE Y BUS-
CAR A UNA
CHICA GUAPA
PARA QUE
LA POSEAS!
¡ASÍ PODRÉ
COBRAR!

¡NOOO!
¡TODA-
VÍA HAY
MANE-
RAS!





...AMI.

ES
DEMA-
SIADO
PRON-
TO...



...

¿AMI
SE IRÁ
HOY...?
¡¿TAN
DE RE-
PEN-
TE?!



SENTÍ QUE
ESTABA AHÍ,
DÁNDOME
ÁNIMOS...

PERO
ES UN
RECUERDO
BORROSO,
COMO SI
FUERA UN
SUEÑO. Y
NO HE VUEL-
TO A OÍRLA
DESDE EN-
TONCES.



CUANDO
QUEDÉ IN-
CONSCIENTE
DURANTE EL
INCENDIO
DEL AULA
DE PIA-
NO...

...TUVE
LA SEN-
SACIÓN DE PO-
DER
OÍR SU
VOZ.



MAMI...





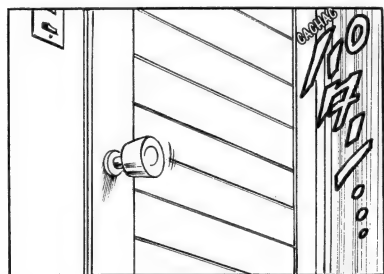
ES POR ESO QUE QUERIA QUE PUDIERA OIRME TOCAR EN EL CONCIERTO... AL MENOS ESO, PARA QUE FUESE MI DESPEDIDA.

AMI SE SUPONE QUE ESTÁ DENTRO DE MÍ, QUE ESTAMOS JUNTAS... ¡PERO NI SIQUIERA HE PODIDO HABLAR CON ELLA! ¡EY AHORA VAMOS A SEPARARNOS DE NUEVO?!



LES TENGO ENVIDIA, ¿SABEN?

MI...
CATAC



Y YO NI SI QUIERA...

...PODRÉ DESPEDIRME.

A...



AMBOS HAN PODIDO OÍR A AMI...

LOS DOS HAN PODIDO HABLAR CON ELLA.

NO TE RECOMEN-
DO CAER
ASI CON LA
FALDA QUE
LLEVAS.

¡DEJA
QUE AMI
VUELVA A
METERSE
EN TU
CUERPO!

KAO-
RI...

¿ACASO NO
QUIERES QUE
ESAS DOS PUEDAN
DESPEDIRSE? ¡SI
LES PRESTAS TU
CUERPO, PODRÁN
HACERLO!

PE... PERO
¿CÓMO SE
TE OCURRE
PROPONER
ESO?!

BUENO,
TAMPOCO
VOY A FOR-
ZAR-
TE.

PE... ¡PERO ES
QUE...! ¡NO TENGO
GANAS DE RE-
PETIR ALGO TAN
TERRORÍFICO!

A...
AMI...

AAAH, MI
QUERIDA
MAMI!...

¡MAAA-
MII!!
¡SOY
YO!!!

AMII,
TU HER-
MANAAA.

¡TENDRÉ
QUE DEJAR
QUE ME
PO-
SEA
A MÍ!

QUÉ
RE-
ME-
DIO.

¡O, Jooo...



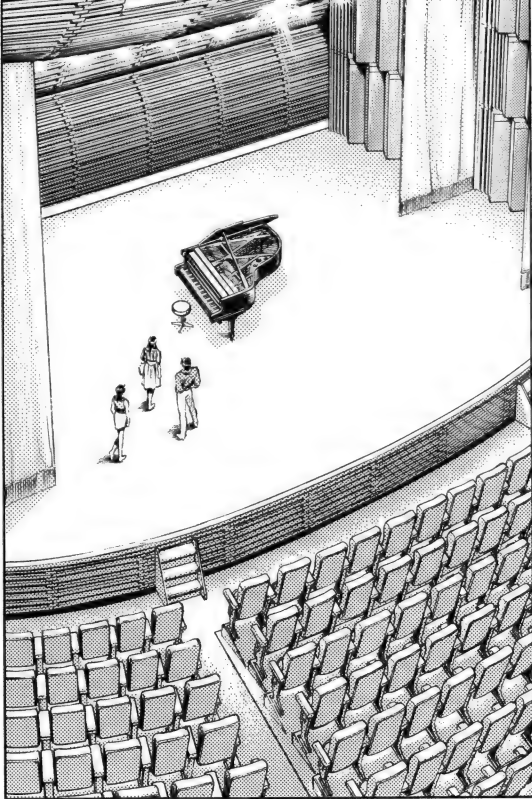


¡BUEEENO!
¡HORA DE
EMPEZAR,
MAMI!

¿EH?



¡¡DA-
MAS Y
CABA-
LLE-
ROS!!



¡LA IN-
TÉRPRETE
SERÁ MAMI
ASAKA! ¡Y
LOS ESPEC-
TADORES
SERÁN AMI
Y OTROS
DOOOS!

¡ESTE
CONCIERTO
DE PIANO
EXCLUSI-
VO PARA
NOSOTROS
CUATRO VA
A COMEN-
ZAR!!

¿EH?
¿QUEE?



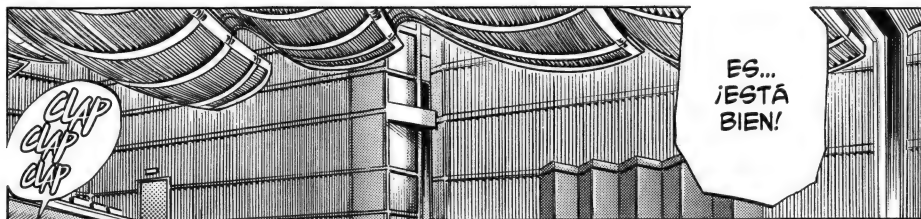


BASTA
CON QUE
TOQUES
DEJÁNDOTE
LLEVAR POR
LO QUE
SIENTES
POR ELLA.

SE-
ÑOR
SAE-
BA...

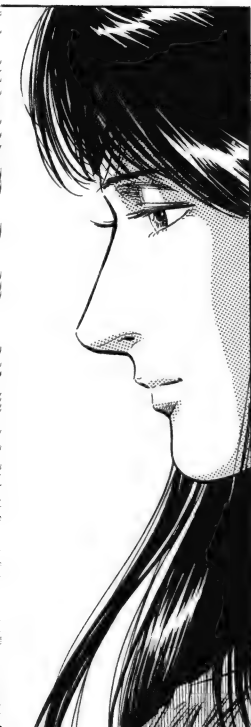
¡SEGU-
RO QUE
CONSE-
GUIRÁS
UN SONI-
DO MUY
VIVO SI
LO HA-
CES!

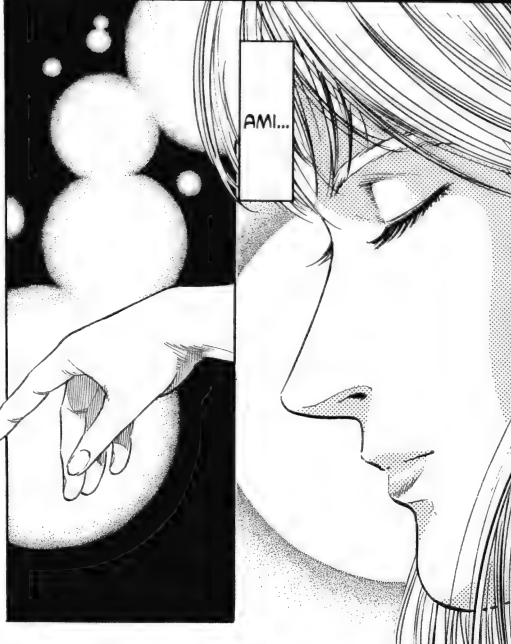
¡ESTOY
SEGURO
DE QUE
PODRÁS
HACER-
LO!

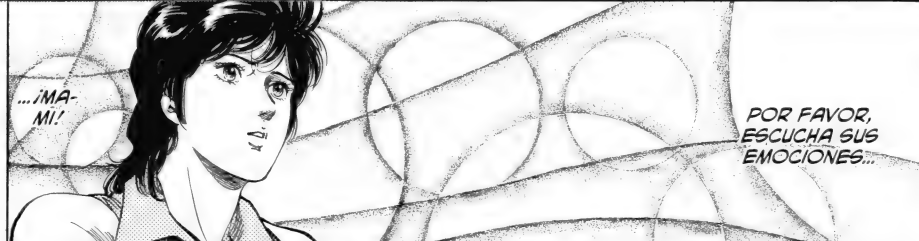


clap
clap
clap

ES...
¡ESTÁ
BIEN!







...¡MA-
MI!

POR FAVOR,
ESCUCHA SUS
EMOCIONES...



...

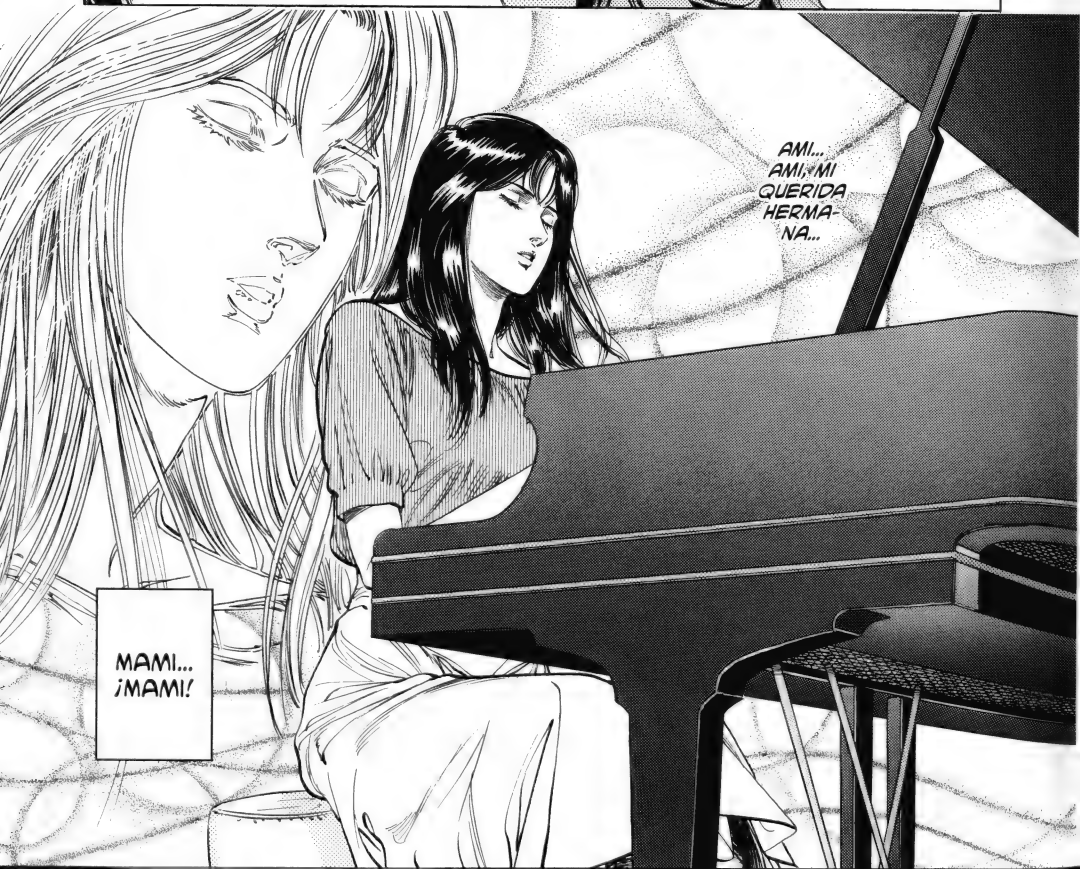
LOS
SENTIMIENTOS
DE MAMI HACIA
SU HERMANA
RESUEÑAN POR
TODA LA SALA.
¿NO TE LO
PARECE,
KAORI?



¡ES
UNA AC-
TUACIÓN
IMPRE-
SIONAN-
TE!

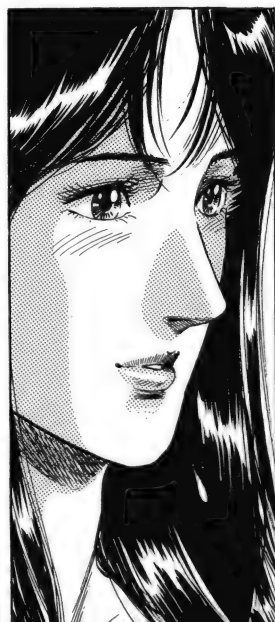
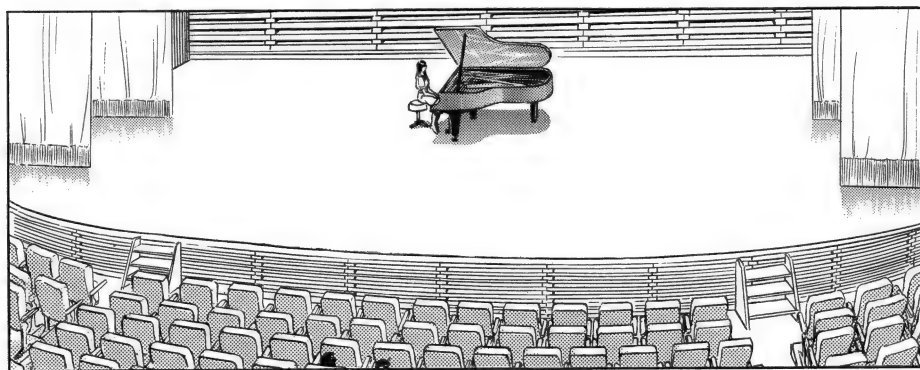
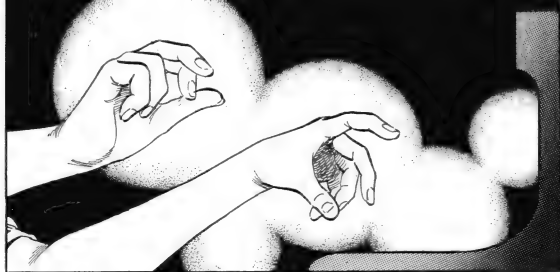


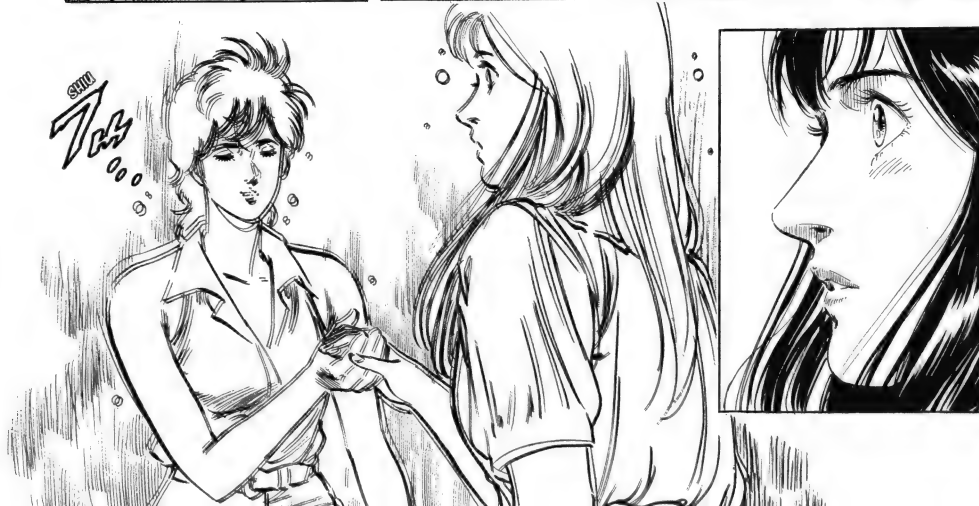
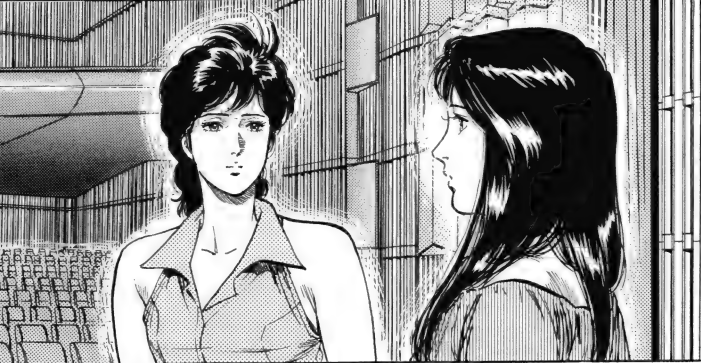
¿NO CREEA
QUE BUENA
COMO SI
ESTUVIESEN
HABLANDO
ENTRE
ELLAS?

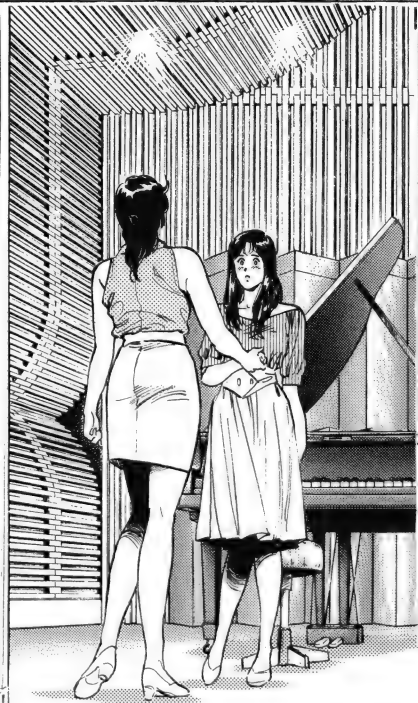


AMI...
AMI, MI
QUERIDA
HERMA-
NA...

MAMI...
¡MAMI!











Y KAORI,
SAEBA...
JAMÁS
OLVIDARÉ
LO QUE
HABÉIS
HECHO HOY
POR MÍ.



MAMI...
GRACIAS.



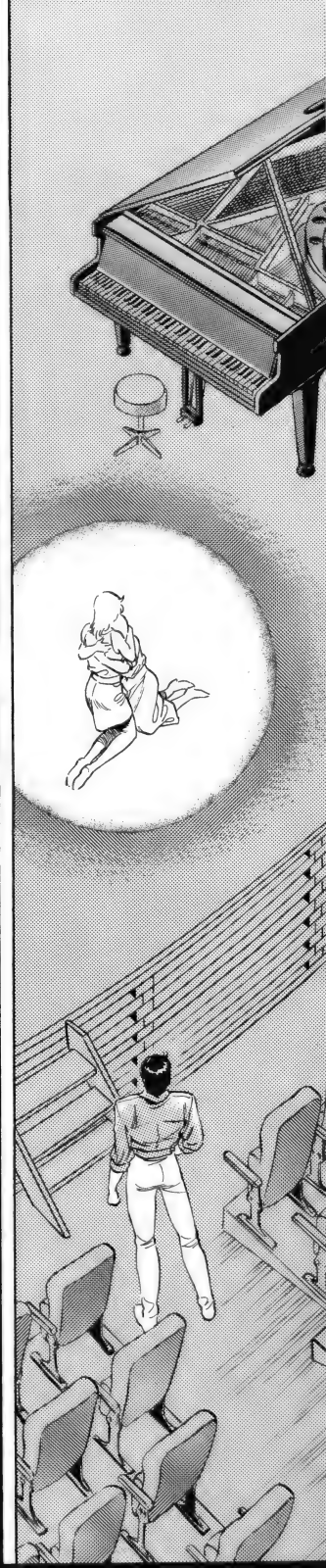
SE
HA
IDO...



AH...



JAMÁS...





Y TAM-
BIÉN...



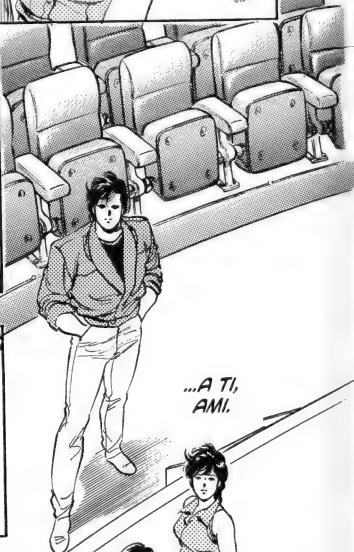
¡SE-
NOR
SAE-
BA!

MU...
¡MUCHAS
GRACIAS,
SEÑO-
RITA
KAO-
RI!



¡JUM!
¡NO
PIENSO
DARME
POR
VEN-
CIDO!

MENUDA
PENA, ¿EH,
RYŌ? NI MAMI
HA CAÍDO
A TUS PIES,
¡NI HAS CON-
SEGUIDO
COBRAR EL
ENCARGO
DE AMI!



...A TI,
AMI.



¡AMI!! ¡TE
DOY HASTA EL
OBON DEL AÑO
QUE VIENE, EL
FESTIVAL DE
LOS MUERTOS!
¡TIENES HASTA
ENTONCES PARA
PAGARMEEE!!

ZAS

MI...
¡MIRA
QUE ES
PEGADO!



...

¿EH?



LECCIONES SOBRE COMO ENTRETENER

LOS SECRETOS DE RYÔ SAEBA



Como **sweeper** de primera, isé que no basta con ser hábil con las armas! Así que yo, Ryô Saeba, ivoy a transmitir todos los conocimientos que he acumulado a lo largo de los años para que los uséis en fiestas de fin de año y eventos así! ¡Seréis los más populares del grupo, ya lo veréis!



¡¿A que es sencillo?! Cuando se trata de sacar cosas de los bolsillos, creo que la ropa interior es lo que mejor funciona. Pero... Hacerse con lencería femenina suele salir caro. Aunque yo la consigo gratis, así que no tengo problema alguno.

SACAR ROPA INTERIOR

VESTIRSE DE MUJER

Usad una buena dosis de maquillaje y no olvidéis hablar de un modo algo más femenino. Si algo así ya os da vergüenza, ¡no podréis seguir avanzando!



Basta con algo sencillo, como lo que haría un profesor de púrvulos. A diferencia de las imitaciones, no pasa nada si no se os da bien.

VENTRILOQUÍA



¡Empezaremos primero por lo más básico! ¡Usadlo cuando salgáis a beber con amigos!

JUEGOS DE MANOS

Para trucos sencillos, basta con algo de práctica y algún que otro objeto. Si tenéis suficiente técnica, podríais incluso ganaros la vida con ello.



INICIO

NOVATO

Para quienes no se les da bien hablar delante de los demás.

Para la gente a la que le bastaría con ser algo más popular, empecemos por el principio: acostumbraros a tener un público. Practicad en cenas con amigos, por ejemplo.

PRINCIPIANTE

Para aquellos que quieren algunos aplausos mientras beben.

Las tiendas de trucos de magia suelen volverse muy populares entre los oficinistas cuando se acerca fin de año. Así que comprad algún truco y practicad con él.

NIVEL INTERMEDIO

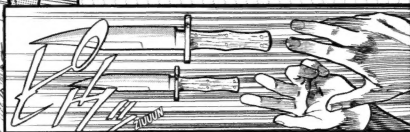
Para aquellos que quieren actuar ante un gran público.

A este nivel, hace falta esfuerzo diario. Puede que no lleguéis a dominarlo para la próxima fiesta de fin de año, ¡pero seguid practicando hasta conseguirlo!



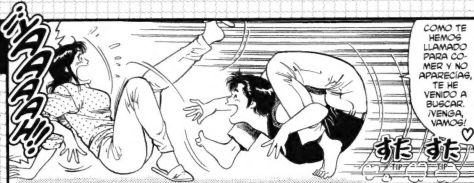
LANZAMIENTO DE CUCHILLOS

Podríais llevaros la vida de alguien si falláis, así que practicad bien! Y nada de apuntar a gente ni a animales por muy bien que se os dé.



CONTORSIONISMO

Esta categoría engloba muchos trucos pero todos ellos dependen de la flexibilidad, así que debería ser posible para cualquiera si entrena lo suficiente. Empezad con algunos estiramientos.



*JI, JI, JI, COCHINEO CON UN ÁNGEL VESTIDO DE BLANCO

EXPERTO

Para quienes quieren llegar a ser muy famosos.

Esto no es algo que pueda conseguirse con solo practicar: ¡hablo de trucos sobrehumanos que ni los acróbatas chinos son capaces de realizar! ¡¿Por qué no lo intentáis, a ver qué tal?!

AURA PARANORMAL

¿Son habilidades sobrenaturales o espíritus?! Si conseguís realizar algo así, puede que lleguéis a poder ver otros mundos.



El truco que mejor se me da. No os excedáis, id aumentando el peso poco a poco.

LEVANTAMIENTO DE PESO

TÉCNICAS PROHIBIDAS

Para aquellos a quienes no les importe lo que pueda pasar.

Esto es algo que la gente normal jamás debería intentar, es decir, trucos que podrían meteros en problemas con leyes nacionales o internacionales. ¡No todo vale para ser popular, ¿no es así?!

TIRO CON ARMAS DE FUEGO

Hablamos de técnicas para gente respetable. Es importante tener en cuenta la técnica a realizar y el lugar donde se hace. Conquistar crear formas sencillas, como he hecho yo, es más que suficiente.



Si tenéis más de veinte años, vuestra cara saldrá en las noticias... ¿Cuenta eso como "ser famoso"?!

Suele estar muy mal visto. Es muy probable que incomode a los de vuestro alrededor, especialmente a las mujeres. Además, se hablará de ello durante mucho tiempo, así que no os lo recomiendo si no tenéis fe en el tamaño de vuestro amigueto.

DESNUDO INTEGRAL

CITY HUNTER

COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HOJO
VOLUMEN **22**

CITY HUNTER vol. 22 de TSUKASA HOJO

CITY HUNTER COMPLETE EDITION volume 22

©1985 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WH - 07S. All rights reserved

Spanish translation rights arranged with COAMIX Inc.

through Digital Catapult Inc.

Traducción de Xavier García Pérez (DARUMA Serveis Lingüistics, SL)

Rotulación: Acrobat Estudio

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.
c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.

© Yermo Ediciones, 2023 for the Spanish language edition.

ISBN: 978-84-19986-07-8. Depósito Legal: B 7957-2021.

Impreso en España.

www.arechimanga.com

CITY HUNTER



22

COMPLETE
EDITION

TSUKASA HÔJÔ



COMPLETE EDITION
CITY HUNTER
TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

22

Ami Asaka es la cliente con la que Ryô Saeba siempre ha soñado: es sexi y está más que dispuesta a pagar en *mokkori*. La pobre Ami ha sido testigo de un crimen y ha visto la cara del asesino, que ha empezado a perseguir a su hermana Mami. Ami desea que el *sweeper* detenga al criminal antes de que este haga desaparecer a la muchacha. ¿El único problema? Ami Asaka está muerta. ¿Es la cliente del City Hunter un fantasma?

©1985 by TSUKASA HOJO/COMIX Approved Number WH-075 All rights reserved.

ISBN 978-8419986078



9 788419 986078

www.arechimanga.com

